

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ  
ОДИНЦОВСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА  
МАУДО ОДИНЦОВСКИЙ ЦЕНТР ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ**

УТВЕРЖДАЮ



Директор МАУДО ОЦЭВ

И.Н. Козлова

30 августа 2024 г.

Рассмотрено на заседании  
методического совета  
« 30 » 08 20 24 г.  
Протокол № 1

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  
программа художественной направленности  
**Витражная роспись по стеклу «Радуга»**  
(базовый уровень)

Возраст обучающихся 7-16 лет

Срок реализации: 3 года

Автор-составитель:

**Данькова Ольга Владимировна**  
педагог дополнительного образования

г. Одинцово, 2024 г.

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Дополнительная общеразвивающая программа Витражная роспись по стеклу «Радуга» имеет художественную направленность, профиль – «декоративно-прикладное искусство». Разработана на основе требований:

### **ФЕДЕРАЛЬНЫЕ ДОКУМЕНТЫ**

1. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ.
2. Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей, утв. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 3.09.2019 г. № 467.
3. Распоряжение Министерства образования Московской области № Р-900 от 31.08.2023г. «Об организации работы в рамках реализации персонифицированного учета и системы персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Московской области».
4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р).
5. Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
6. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)).
7. Письмо Министерства образования и науки РФ от 29.03.2016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей–инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей);
8. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
9. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
10. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 №996-р).

## 11. Устав и локальные акты образовательного учреждения.

### ***НОВИЗНА***

Новизна программы заключается в том, что она адаптирована и разработана так, что каждый обучающийся сможет в доступной форме получить новые знания и освоить данную программу. В программе представлено новое направление в декоративно-прикладном искусстве – витражная роспись по стеклу, где будет полностью раскрыто ее содержание. Данная программа поможет раскрыть новые способности и навыки у обучающихся, а также помочь развить новое представление о творчестве и научить использовать полученные знания и навыки для самореализации и самовоспитания.

Данная программа разработана на 3 год обучения для детей разного возраста (от 7 лет до 17 лет) и имеющие разные стартовые способности.

### ***АКТУАЛЬНОСТЬ***

Актуальность данной программы обуславливается важностью декоративно-прикладного искусства для развития и воспитания детей. Особенно заметна роль занятий декоративно-прикладного искусства в умственном и эстетическом развитии обучающихся. Оно будет способствовать обогащению чувственного опыта, эмоциональной сферы личности, влияет на познание нравственной стороны действительности, повышает и познавательную активность учащегося.

### ***ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТЬ***

Педагогическая целесообразность программы заключается в создании особой развивающей среды в коллективе для выявления и развития творческих способностей учащихся.

А также, педагогическая целесообразность программы формирует у учащегося чувства ответственности, дисциплины и самостоятельности в выполнении творческих работ. Обучающийся знакомится с правилами безопасности труда в обращении с инструментами и приспособлениями и о соблюдении элементарных гигиенических правилах.

## ***ОТЛИЧИТЕЛЬНАЯ ОСОБЕННОСТЬ***

Отличительная особенность данной программы состоит, в том, что витражная роспись по стеклу поможет приобрести каждому обучающемуся новые навыки рисования, познакомит с отдельными приемами, технике и технологии поэтапной работы витражной росписи по стеклу, что в дальнейшем поможет улучшить почерк обучающихся, а также улучшить художественный вкус. Благодаря использованию методов и способов декоративно-прикладного творчества происходит художественное развитие обучающегося. Обучающийся знакомится с основами работы витражной росписи по стеклу. Умение сделать что-нибудь своими руками позволяет ребенку чувствовать себя увереннее, а работы, выполненные, в данной технике не только развивают мелкую моторику, но и учат дисциплине и трудолюбию.

## ***АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ***

Программа рассчитана на обучение детей от 7 до 17 лет. Программа рассчитана на 3 год обучения. Зачисление детей производится в начале учебного года, занятия проводятся в группах без специального отбора и подготовки.

## ***ФОРМА ОБУЧЕНИЯ И РЕЖИМ ЗАНЯТИЙ***

Программа Витражная роспись по стеклу «Радуга» предполагает групповую форму обучения.

**Сроки реализации программы:** 3 года

**Полный объем учебных часов:** 576 ч, в том числе в 1 год – 144 часа, во 2 год обучения – 216 часа и 3 год обучения – 216 часа.

**Возраст детей:** 7-17 лет

**ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ** - развитие творческих и коммуникативных способностей учащихся по средствам декоративно-прикладного искусства.

## ***ЗАДАЧИ***

Личностные задачи (воспитательные):

- формировать у обучающегося чувства ответственности в исполнении своей индивидуальной функции в коллективном процессе;

- формировать навык самостоятельного проявления своих творческих способностей в работе;

- формировать общую культуру обучающихся;

- содействовать организации содержательного досуга;

- воспитывать эмоциональную отзывчивость на явления художественной культуры;

- воспитывать чувство удовлетворения от творческого процесса и от результата труда.

Предметные задачи (образовательные):

- научить обучающихся правилам работы с витражными красками и контурами, а также правила техники безопасности;

- изучить знания о свойствах витражных красок;

- познакомить обучающихся с историей витражной росписи по стеклу;

- обогащение знаний детей через изучение декоративно-прикладного искусства;

- овладение умениями в дальнейшем применять полученные навыки в жизни;

- приобретение навыков, умений и знаний.

Метапредметные задачи (развивающие):

- развивать творческие способности (образное мышление, художественный вкус, индивидуальность и оригинальность работ);

- развивать у учащихся интерес к познанию окружающего мира, а также удовлетворять любознательность;

- развивать общий кругозор;

- развивать художественно-эстетический вкус при составлении композиции;

- формировать интерес к различным видам декоративной отделки и положительную мотивацию к совершенствованию в данных направлениях декоративно-прикладного искусства;

- развивать зрительное восприятие, чувство цвета, композиционной культуры.

### ***ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ***

***ЦЕЛЬ*** – создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме.

#### ***ЗАДАЧИ:***

- формировать у обучающегося личностные качества (ответственность, исполнительность, самостоятельность, трудолюбие, аккуратность и др.) через занятия декоративно-прикладным искусством;

- развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности;

- формировать у обучающихся культуру труда;

- способствовать умению самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности;

- формирование патриотизма и активной гражданской позиции;

- воспитание чувства личной ответственности за любое самостоятельно принятое решение;

- развитие коммуникативных качеств личности (чувства товарищества и коллективизма);

- воспитание нравственных качеств по отношению к окружающим людям (уважительное отношение, доброжелательность, веротерпимость, толерантность);

- воспитание эмпатии (сопереживание другому человеку);

- формирование организационно-волевых качеств личности (терпение, сила воли, самоконтроль);
- воспитание чувства собственного достоинства, способности к адекватной самооценке.

### ***ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ***

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать помощь членам коллектива, находить с ними общий язык и общие интересы.

### ***Методы воспитания:***

- методы убеждений;
- методы упражнений (приучения).

### ***Методы оценки и самооценки:***

В воспитательной работе применяю технологию организации и проведения группового воспитательного дела (по Н.Е. Щурковой).

Общая воспитательная цель любого группового дела – формирование относительно устойчивых отношений человека к себе, окружающим, природе, вещам.

Технологическую цепочку любого воспитательного дела можно представить следующим образом:

- Подготовительный этап (предварительное формирование отношения к делу, интереса к нему, подготовка необходимых материалов);
- Психологический настрой (приветствие, вступительное слово);
- Содержательная (предметная) деятельность;

- Завершение.

- Проекция на будущее.

**Воспитательный потенциал программ художественной направленности проявляется в следующих аспектах:**

Развитие эстетического вкуса: через изучение истории искусства, посещение музеев, выставок и мастер-классов у обучающихся формируется способность к восприятию и оценке произведений искусства.

Воспитание творческого мышления: занятие по рисованию, музыке, танцу, актерскому мастерству и другим видам искусства развивают креативность, фантазию и способность к нестандартному мышлению.

Формирование коммуникативных навыков: участие в групповых проектах, постановка спектаклей, работа в команде над художественными проектами способствуют развитию навыков общения, сотрудничества и работы в коллективе.

Патриотическое воспитание: изучение национального искусства и традиций, участие в фестивалях и конкурсах, посвященных культуре и искусству, обучающиеся приобщаются к истории и культуре своей страны.

Психологическая подготовка: занятия искусством помогает снять стресс, улучшить настроение и повысить самооценку, что особенно важно для подростков и молодых людей.

Духовно-нравственное воспитание: программы художественной направленности могут включать в себя темы, связанные с этикой, моралью и ценностями, что помогает обучающимся формировать свое мировоззрение и систему ценностей.



**Учебный план на 1 год обучения**

**Программа Витражная роспись по стеклу «Радуга» рассчитана на 144 часа**

**(2 раз в неделю по 2 академических часа)**

№	Название разделов, темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие.	2	1	1	Начальный
2.	Основы ПДД.	7	4	3	Текущий
3.	Основные правила работы с контуром и витражными красками.	9	4	5	Текущий
4.	Тема: Мир Цветов (Маки, Нарциссы, Ирисы, Подсолнухи)	24	4	20	Текущий
5.	Тема: Птицы (Попугай, Колибри на цветке, Попугай на ветке)	18	4	14	Текущий
6.	Тема: Натюрморт (Корзина с фруктами, Ваза с фруктами)	12	2	10	Текущий
7.	Тема: Сказочные персонажи (Дед Мороз и Снегурочка, Эльфы, Сказочные животные)	18	4	14	Текущий
8.	Тема: Костюмы народов Мира	14	2	12	Текущий
9.	Тема: Пейзажи	12	2	10	Текущий
10.	Тема: Мир животных (Лев, Кошки на окошке)	12	2	10	Текущий
11.	Тема: Зимняя природа, Пасхальная неделя.	12	4	8	Промежуточный
12.	Итоговая самостоятельная работа	4	2	2	Итоговый
13	<b>ИТОГО</b>	<b>144</b>			

**Учебный план на 2 год обучения**

**Программа Витражная роспись по стеклу «Радуга» рассчитана на 216 часа**

**(2 раз в неделю по 3 академических часа)**

№	Название разделов, темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Знакомство с программой на текущий год. Повторение основных правил работы	3	2	1	Начальный
2.	Основы ПДД.	9	6	3	Текущий
3.	Тема: Мир цветов (Ветка сакуры, Лотосы на воде, Подсолнухи)	27	6	21	Текущий
4.	Тема: Роспись вазы (Ирисы)	12	3	9	Текущий
5.	Тема: Мир животных (Три кота, Лошади)	24	6	18	Текущий
6.	Тема: Новогодняя открытка с Дедом Морозом, Краски весны (пейзаж)	18	4	14	Промежуточный
7.	Тема: Пейзажи (Осенний пейзаж. Золото осени, Зимний пейзаж. Деревня, Весенний пейзаж. Краски весны)	27	6	21	Текущий
8.	Тема: Пасхальная неделя	6	3	3	Текущий
9.	Тема: Сувениры мира (Матрешка – русский сувенир, Венецианская маска)	24	6	18	Текущий
10.	Тема: Сказочные герои (Лесная	18	3	15	Текущий

	фея, Русалочка)				
<b>11.</b>	Тема: Роспись тарелки	9	3	6	Текущий
<b>12.</b>	Тема: Птицы (Два попугая на цветущей ветке, Журавли в лучах солнца)	24	3	21	Текущий
<b>13.</b>	Итоговая самостоятельная работа (Венеция)	15	3	12	Итоговый
	<b>ИТОГО:</b>	<b>216</b>			

**Учебный план на 3 год обучения**

**Программа Витражная роспись по стеклу «Радуга» рассчитана на 216 часа**

**(2 раз в неделю по 3 академических часа)**

№	Название разделов, темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика	
<b>1.</b>	Вводное занятие. Повторение основных правил работы контуром и витражными красками	3	2	1	Начальный
<b>2.</b>	Основы ПДД	9	6	3	Текущий
<b>3.</b>	Тема: Древние образы в народном искусстве (Сказочная птица, Диковинное дерево)	27	6	21	Текущий
<b>4.</b>	Тема: Роспись вазы (Букет тюльпанов)	15	6	9	Текущий
<b>5.</b>	Тема: Пейзажи (Утки над рекой,	9	3	6	Текущий

	Цветущие сады)				
6.	Тема: Роспись банок (Огородное пугало с подсолнухом, Корова с теленком)	18	3	15	Текущий
7.	Тема: Мир животных (Леопард на ветке)	12	3	9	Текущий
	Тема: Мир животных (Зебры), Пейзаж (Цветущие сады)	18	6	12	Промежуточный
8.	Тема: Композиции (Новогодняя, музыкальная, пасхальная)	36	9	27	Текущий
9.	Тема: Русский народный костюм (Женщина с коромыслом, Мужчина с гармошкой)	21	6	15	Текущий
10.	Тема: Подарок на праздник (23 февраля, 8 марта)	15	3	12	Текущий
11.	Тема: Мир птиц (Два павлина)	6	3	3	Текущий
12.	Тема: Роспись тарелки (Гжель, хохлома)	9	3	6	Текущий
13.	Мир цветов (Нарциссы)	9	3	6	Текущий
13.	Итоговая (самостоятельная) работа	9	3	6	Итоговый
	<b>ИТОГО:</b>	<b>216</b>			

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО-ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНА

(1 год обучения)

- 1. Вводное занятие 2 ч** (теория 2 часа)  
Особенности обучения витражной росписи.  
Знакомство с программой на текущий год.
- 2. Основы ПДД 7 ч** (теория 3 ч)  
Прогнозирование и решение опасных ситуаций на дороге.  
Правила дорожного движения.  
Движение в населенном пункте  
**Практическая часть: 4 ч**  
Игра «Веселый светофор»  
Тестирование «Знаки»  
Пешеходный переход. Пешеходная зона.  
Игра «Сигналы светофора и регулировщика»
- 3. Основные правила работы с контуром и витражными красками. 9 ч** (теория 4)  
**Практическая часть: 5ч**  
Обучение работы с контуром, различные техники. Работа с витражными красками, принципы работы и правила.
- 4. Тема: «Мир цветов». 24 ч** (теория 4 ч)  
**Практическая часть: 20 ч**  
По данной теме выполняются работы: «Маки», «Нарциссы», «Ирисы» и «Подсолнухи».  
Перенос необходимого рисунка на стекло, работа с контуром. А также заливка витражными красками.
- 5. Тема: «Птицы». 18 ч** (теория 4 ч)  
**Практическая часть: 14 ч**  
По данной теме выполняются работы: «Попугай», «Колибри на цветке», Попугаи на ветке».  
Перенос необходимого рисунка на стекло, работа с контуром. А также заливка витражными красками.
- 6. Тема: «Натюрморт» 12 ч** (теория 2ч)  
**Практическая часть: 10 ч**  
По данной теме выполняются работы: «Корзина с фруктами», «Ваза с фруктами».  
Перенос необходимого рисунка на стекло, работа с контуром. А также заливка витражными красками.
- 7. Тема: «Сказочные персонажи» 18 ч** (теория 4)  
**Практическая часть: 14 ч**

По данной теме выполняются работы: «Дед Мороз и Снегурочка», «Эльфы» и «Сказочные животные».

Перенос необходимого рисунка на стекло, работа с контуром. А также заливка витражными красками.

**8. Тема: «Костюмы народов Мира» 14 ч (теория 2)**

**Практическая часть: 12 ч**

По данной теме выполняются работы: «Японец в национальном костюме» и «Японка в национальном костюме».

Перенос необходимого рисунка на стекло, работа с контуром. А также заливка витражными красками.

**9. Тема: «Пейзажи» 18 ч (теория 4 ч)**

**Практическая часть: 14 ч**

По данной теме выполняются работы: «Зимний пейзаж», «Виды города», «Весенний пейзаж».

Перенос необходимого рисунка на стекло, работа с контуром. А также заливка витражными красками.

**10. Тема: «Мир животных» 12 ч (теория 2 ч)**

**Практическая часть: 10 ч**

По данной теме выполняются работы: «Лев», «Кошки на окошке».

Перенос необходимого рисунка на стекло, работа с контуром. А также и заливка витражными красками.

**11. Тема: «Пасхальная неделя» 6 ч (теория 2 ч)**

**Практическая часть: 4 ч**

По данной теме предоставляется возможность выбрать самостоятельно рисунок.

Перенос необходимого рисунка на стекло, работа с контуром. А также заливка витражными красками.

**12. Итоговая (самостоятельная) работа 4 ч (теория 2 ч)**

**Практическая часть: 2 ч**

Самостоятельный выбор темы рисунка.

Перенос необходимого рисунка на стекло, работа с контуром. А также заливка витражными красками.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО-ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНА

### (2 год обучения)

**1. Вводное занятие 3 ч (теория 1 ч)**

Знакомство с программой на текущий год. Повторение основных правил работы контуром и витражными красками.

2. **Основы ПДД. 9 ч** (теория 6)  
Пешеходная и велосипедная дорожка.  
Дорожные знаки и их обозначения.  
Движение групп людей в организованной колонне.  
Сигналы светофора и регулировщика.  
Движение в темное время суток в условиях с ограниченной видимости.  
**Практическая часть: 3 ч**  
Тестирование «Знаки»  
Игра «Веселый светофор»
  
3. **Тема: «Мир цветов» 27 ч** (теория 6)  
**Практическая часть: 21 ч**  
По данной теме выполняются работы: «Ветка сакуры», «Лотосы на воде» и «Подсолнухи».  
Перенос необходимого рисунка на стекло, работа с контуром. Заливка витражными красками, а также использование точечной росписи.
  
4. **Тема: Роспись вазы 12 ч** (теория 3)  
**Практическая часть: 9 ч**  
По данной теме выполняется работа «Ирисы».  
Подготовка вазы к росписи. Фиксирование рисунка. Работа с контуром. Правила росписи на вазе. Фиксирование вазы для заливки витражными красками.
  
5. **Тема: «Мир животных» 24 ч** (теория 6)  
**Практическая часть: 18 ч**  
По данной теме выполняются работы: «Три кота» и «Лошади».  
Перенос необходимого рисунка на стекло, работа с контуром. Заливка витражными красками. Использование точечной росписи, а также работа декоративными контурами с блёстками.
  
6. **Тема: «Подарок на праздник» 18 ч** (теория 3ч)  
**Практическая часть: 15 ч**  
По данной теме выполняются работы на Новый год «Новогодняя открытка» и на 8 марта «Корзина с цветами».  
Перенос необходимого рисунка на стекло, работа с контуром. Заливка витражными красками. Использование точечной росписи, а также работа декоративными контурами с блёстками.
  
7. **Тема: «Пейзажи» 27 ч** (теория 6ч)  
**Практическая часть: 18 ч**  
По данной теме выполняются работы: «Осенний пейзаж. Золото осени», «Зимний пейзаж. Деревня» и «Весенний пейзаж. Краски весны».  
Перенос необходимого рисунка на стекло, работа с контуром. Заливка витражными красками.

8. **Тема: «Пасхальная неделя» 6ч** (теория 3 ч)  
**Практическая часть: 3 ч**  
По данной теме предоставляется возможность выбрать самостоятельно рисунок. Перенос необходимого рисунка на стекло, работа с контуром. А также заливка витражными красками.
9. **Тема: «Сувениры мира» 24 ч** (теория 6ч)  
**Практическая часть: 18ч**  
По данной теме выполняются работы: «Матрёшка – русский сувенир» и «Венецианская маска».  
Перенос необходимого рисунка на стекло, работа с контуром. Заливка витражными красками. Использование точечной росписи, а также работа декоративными контурами с блёстками.
10. **Тема: «Сказочные герои» 18 ч** (теория 3ч)  
**Практическая часть: 15 ч**  
По данной теме выполняются работы: «Лесная фея» и «Русалочка».  
Перенос необходимого рисунка на стекло, работа с контуром. Заливка витражными красками. Использование точечной росписи, а также работа декоративными контурами с блёстками.
11. **Тема: «Роспись тарелки» 9 ч** (теория 3 ч)  
**Практическая часть: 6 ч**  
По данной теме предоставляется возможность выбрать самостоятельно рисунок для тарелки.  
Правила переноса рисунка на тарелку. Работа с контуром.  
Правила работы витражными красками на неровной поверхности (тарелке).
12. **Тема: «Птицы» 24ч** (теория 3ч)  
**Практическая часть: 21 ч**  
По данной теме выполняются работы: «Два попугая на цветущей ветке» и «Журавли в лучах солнца».  
Перенос необходимого рисунка на стекло, работа с контуром. Заливка витражными красками. Использование точечной росписи, а также работа декоративными контурами с блёстками.
13. **Итоговая работа. 15 ч** (теория 3)  
**Практическая часть: 12 ч**  
По данной теме предлагается работа «Венеция» формата 30х40.  
Перенос необходимого рисунка на стекло, работа с контуром. Заливка витражными красками.



## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО-ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНА

(3 год обучения)

- 1. Вводное занятие 3 ч** (теория 2 ч).  
**Практическая часть: 1 ч** Знакомство с программой на текущий год.  
Повторение основных правил работы контуром и витражными красками.
- 2. Основы ПДД 9 ч** (теория 6)  
Сигналы светофора и регулировщика.  
Дорожные знаки и их обозначения.  
Прогнозирование и решение опасных ситуаций на дороге.  
Правила дорожного движения.  
  
*Практическая часть: 3 ч*  
Игра «Угадай дорожный знак»  
Тестирование «Пешеходный переход. Пешеходная зона»  
Игра «Сигналы светофора и регулировщика»
- 3. Тема: «Древние образы в народном искусстве» 27 ч** (теория 6)  
**Практическая часть: 21 ч**  
По данной теме выполняются работы: «Сказочная птица» и «Диковинное дерево».  
Перенос необходимого рисунка на стекло, работа с контуром. Заливка витражными красками, а также использование точечной росписи.
- 4. Тема: Роспись вазы 15 ч** (теория 3)  
**Практическая часть: 9 ч**  
По данной теме выполняется работа «Букет тюльпанов».  
Подготовка вазы к росписи. Фиксирование рисунка. Работа контуром. Правила работы росписи по вазе. Фиксирование вазы для заливки витражными красками.
- 5. Тема: «Пейзажи» 18 ч** (теория 3)  
**Практическая часть: 15 ч**  
По данной теме выполняются работы: «Утки над рекой» и «Цветущие сады».  
Перенос необходимого рисунка на стекло, работа с контуром. Заливка витражными красками.
- 6. Тема: Роспись банок 18 ч** (теория 3)  
**Практическая часть: 15 ч**  
По данной теме выполняются работы: «Огородное пугало с подсолнухами» и «Корова с теленком».  
Правило фиксирования рисунка на банку и перенос изображения на стекло.  
Заливка витражными красками.

7. **Тема: «Композиции» 36 ч** (теория 9)  
**Практическая часть: 27 ч**  
По данной теме выполняются работы «Новогодняя композиция» (Рождественский венок, Рождественский ангел), «Музыкальная композиция» (Ноты с бабочками), а также «Пасхальная композиция».  
Перенос необходимого рисунка на стекло, работа с контуром. А также заливка витражными красками.
8. **Тема: «Мир животных» 21 ч** (теория 6)  
**Практическая часть: 15ч**  
По данной теме выполняются работы: «Зебры» и Леопард на ветке». Перенос необходимого рисунка на стекло, работа с контуром. Заливка витражными красками.
9. **Тема: «Русский народный костюм» 21 ч** (теория 6ч)  
**Практическая часть: 15ч**  
По данной теме выполняются работы: «Женщина с коромыслом» и «Мужчина с гармошкой», где представлен русский народный костюм мужчины и женщины. Перенос необходимого рисунка на стекло, работа с контуром. А также заливка витражными красками.
10. **Тема: «Подарок на праздник» 15 ч** (теория 3ч)  
**Практическая часть: 12 ч**  
По данной теме выполняются работы на 23 февраля и 8 марта, подарки для родителей.  
Перенос необходимого рисунка на стекло, работа с контуром. Заливка витражными красками, а также использование элементов точечной росписи и работа декоративными контурами с блестками.
11. **Тема: Роспись тарелки 9ч** (теория 3ч)  
**Практическая часть: 6 ч**  
По данной теме предоставляется возможность выбрать в каком стиле будет выполнена работа, хохлома или гжель.  
Правила переноса рисунка на тарелку. Работа с контуром.  
Правила работы витражными красками на неровной поверхности (тарелке).
12. **Тема: «Мир птиц» 6 ч** (теория 3ч)  
**Практическая часть: 3 ч**  
По данной теме выполняется работа: «Два павлина».  
Перенос необходимого рисунка на стекло, работа с контуром.  
Заливка витражными красками. Использование точечной росписи, а также работа декоративными контурами с блестками.
13. **Тема: «Мир цветов» 9 ч** (теория 3ч)  
**Практическая часть: 6 ч**

По данной теме выполняется работа «Нарциссы»  
Перенос необходимого рисунка на стекло, работа с контурами. Заливка витражными красками.

#### **14. Итоговая (самостоятельная) работа 9 ч (теория 3 ч)**

##### ***Практическая часть: 6ч***

По данной теме предлагается самостоятельно выбрать работу, используя при этом все изученные техники в этом учебном году. Перенос необходимого рисунка на стекло, работа с контурами. Заливка витражными красками.

### ***ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ***

Результатом реализации данной программы являются выставки детских работ, как местные, так и районные; участие в конкурсах. Поделки-сувениры используются в качестве подарков для друзей, ветеранов, учителей, родителей и т.д.

### ***КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ***

Реализацию программы обеспечивает педагог дополнительного образования, обладающий не только профессиональными знаниями, но и компетенциями в организации и ведении образовательной деятельности творческого объединения художественного направления.

### ***МОНИТОРИНГ***

Данная программа предполагает мониторинг образовательной деятельности детей, включающий в себя ведение творческого дневника обучающего и оформление фотоотчета.

### ***ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ***

В процессе реализации Программы используются следующие виды контроля: текущий и итоговый.

- вводный (индивидуальное собеседование с каждым ребенком с целью выявления умений и навыков);
- текущий контроль включает в себя устные опросы, выполнение практических заданий;
- промежуточный (устный опрос, практические работы, участие в выставках, творческие конкурсы);
- итоговый (самостоятельное изготовление изделия с творческой защитой).

Контроль умений осуществляется в процессе выполнения авторских работ.

Контроль знаний, умений и навыков обучающихся обеспечивает оперативное управление учебным процессом и выполняет обучающую, проверочную, воспитательную и корректирующую функцию.

Текущий контроль знаний учащихся осуществляется педагогом практически на всех занятиях.

В качестве средств текущего контроля успеваемости учащихся программой предусмотрено ведение оценки за практическую работу и теоретическую грамотность.

По программе Витражная роспись по стеклу «Радуга» предусмотрена текущая аттестация, которая проводится 4 раза в год: в октябре, декабре, феврале, мае.

Дети оценивают свои работы, работы товарищей, объясняют, чем понравилась та или иная работа.

Результаты работы видят родители, получая сувениры и подарки от детей. Программа предусматривает промежуточную аттестацию.

Промежуточная аттестация (зачет) проводится в форме творческих просмотров работ учащихся. Каждый обучающийся должен выполнить две авторские работы:

- картина (витражная роспись по стеклу)
- картина (витражная роспись по стеклу с элементами точечной росписи).

Одной из форм текущего контроля, может быть, проведение отчетных выставок творческих работ обучающихся.

Оценка теоретических знаний (текущий контроль) может проводиться в форме собеседования, обсуждения, решения тематических задач.

Приложение 1.

Приложение 2.

Приложение 3.

### ***МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ***

В процессе реализации Программы используются различные формы проведения занятий: традиционные, комбинированные, практические. Все задания соответствуют по сложности возрасту обучающихся.

На занятиях используются наглядные пособия, фотографии, журналы по вышивке и вязанию крючком, специально адаптированные рисунки, книги по рукоделию, образцы готовых изделий (салфетки, панно, полотенце, сумочки).

**Методическое обеспечение:**

- структура занятия (подготовительный этап – 5-15% рабочего времени);
- организационный момент (объявление темы, цели и задач занятия);
- инструктаж по технике безопасности;
- основной этап – 70-85% рабочего времени (изложение новой темы);
- практическая работа (повторение усвоенного материала);
- заключительный этап (10-15% рабочего времени) – мини-выставка;
- выводы, подведение итогов.

После изложения новой темы в процессе практической работы целесообразно провести физкультминутку (4-6 мин).

Помимо традиционных занятий предполагается мастер-классы.

**Педагогические технологии:** коллективное творческое дело, технологии личностно-ориентированного обучения, игровые технологии.

**Дидактические условия:** технические средства – компьютер, проектор.

**Условия реализации программы.**

Занятия проводятся в кабинете для занятий декоративно-прикладным искусством МАУДО «ОЦЭВ» в кабинете ИЗО деятельности.

Кабинет оборудован столами, стульями и классной доской, компьютером, проектором. В кабинете собрана библиотека из книг и журналов по ИЗО. Кабинет имеет постоянно действующую экспозицию работ обучающихся по различным направления декоративно-прикладного искусства.

**Принципы построения работы.**

- от простого к сложному;

- связь знаний, умений с жизнью, с практикой;
- научность;
- доступность;
- системность знаний;
- воспитывающая и развивающая направленность;
- гармоничность в содержании знаний, умений, навыков;
- активность и самостоятельность;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей.

#### **Методические приемы:**

- познавательные беседы – проводят с целью ознакомления обучающихся с новым материалом, малоподвижные игры – проводятся для смены деятельности на занятиях.
- моделирование – используется для развития у детей умения работать по образцу.
- показ технологических приемов.
- рассматривание игрушек, скульптуры и т.д.
- рассматривание иллюстраций из книг, фотографий, картин и т.д.
- игровые приемы (приход героя и др.)

#### **Дидактический материал:**

- видеозаписи;
- использование образцов;
- использование наглядности.

#### **Материально-техническое обеспечение:**

1. Групповая комната, оснащена мебелью и местом для работы и отдыха.
2. Инструменты и приспособления для проведения занятий:
  - рамки со стеклом (различных размеров);

- специально подготовленные рисунки, адаптированные для витражной росписи;
- акриловые контуры (разных цветов);
- витражные краски;
- ватные палочки, бумажные салфетки, одноразовые тканевые салфетки;
- ножницы, малярный скотч;
- карандаши и фломастеры;
- полотенце для ограничения рабочего пространства;
- скребок;
- копировальная бумага.

**Наглядный материал:**

- иллюстрации, журналы;
- образцы готовых изделий;
- поделки-сувениры.

### **Список литературы, рекомендованной для учащихся:**

1. Амфилохиеева Е.В. «Изобразительное искусство. Мастера и шедевры» - М.: ООО «Издательство «Эксмо», 2014.
2. Ходж С. «Искусство. 50 идей, о которых нужно знать» - М.: «Фантом Пресс», 2014.
3. Ефремова Е. «Роспись по стеклу» - М.: «Робинс», 2011.
4. Мисник-Латушко Е.Н. «Витражная роспись. Пятнадцать ярких идей» - М.: «АСТ Пресс», 2014.
5. Городецкая М. «Роспись по стеклу» - М.: «АСТ-Пресс», 2013.
6. Вагенер А. «Декорирование стекла» - М.: «Арт-Родник», 2012.
7. Балчин Дж. «Классическая роспись по стеклу. Идеи из прошлого» - М.: «Арт-Родник», 2012.
8. Ванина Т. «Имитируем поверхности. Самая полная энциклопедия декоративных техник и материалов» - М.: «АСТ-Пресс», 2015
9. Воробьева Н.Г. «Точечная роспись» - М.: «АСТ-Пресс», 20016.

### **Список литературы, рекомендованной для педагогов:**

1. Рагин Вирджиния Чиффо, Хаггинс Мэри Клеркин «Искусство витража. От истоков к современности» - М.: «Белый город», 2004
2. ДиСпирито Мария «Витражное искусство и техника росписи по стеклу» - М.: «Альбом», 2006.
3. Городецкая М. «Изысканное стекло своими руками. Техника. Приемы. Изделия. Энциклопедия» - М.: «АСТ-Пресс», 2010.
4. Мартынова С.М. «Витражная роспись. Техника имитации перегородчатой эмали» - М.: «Эксмо-Пресс», 2015.
5. Балчин Дж. «Классическая роспись по стеклу. Идеи из прошлого» - М.: «Арт-Родник», 2017.
6. Черил О. «Роспись по стеклу. Современный дизайн. 15 стильных проектов» - М.: «Арт-Родник», 2018.





**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

**ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА**

**Содержание и критерии оценки результатов обучения  
по дополнительной образовательной программе**

Коллектив, год обучения \_\_\_\_\_

Педагог \_\_\_\_\_

№ п/п	Фамилия и имя обучаю щегося	I. Теоретические знания (в соответствии с разделами и темами программы)			II. Пра ктич ески е уме ния (в соответствии с разделами и темами программы)			Сре дни й бал л	III. Творч еские способ ности	I. Организационно-волевые качества обучающегося				Сред ний балл по всем показ ателя м	V. Уров ень мероп рияти й, в котор ых участв ует ребено к	Прим ечани я
		1 пол уг.	2. пол уг.	сред ний балл	1 пол уг.	2. пол уг.	сред ний балл			Самок онтрол ь	Само оценк а	Устой чивост ь интере са к обучен ию	Сре дни й бал л		1.2,3,4	
2.																

3.																
4.																
5.																
6.																
7.																
8.																
9.																
10.																
11.																
12.																
13.																
14.																
15.																

**Содержание и критерии оценки результатов обучения  
ребенка по дополнительной образовательной программе**

**Алгоритм подсчета результатов:**

1. подсчитывается количество баллов по каждой вертикальной графе по каждому уровню;
2. подсчитывается сумма баллов по каждому уровню и выставляется в графе «Сумма баллов».

<b>I. Предметные достижения обучающегося</b>	
<b>I.1. Теоретические знания обучающегося (по разделам учебного плана образовательной программы)</b> Соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям	
<b>Степень выраженности</b>	<b>Баллы</b>
<i>Минимальный уровень:</i> овладел менее чем ½ объема знаний, предусмотренных ОП	<b>1</b>
<i>Средний уровень:</i> овладел более чем ½ объема знаний, предусмотренных ОП	<b>2</b>
<i>Максимальный уровень:</i> овладел практически всем объемом знаний, предусмотренных ОП	<b>3</b>
<b>I.2. Практические умения и навыки обучающегося, предусмотренные ОП:</b> Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	
<i>Минимальный уровень:</i> овладел менее чем ½ объема умений и навыков, предусмотренных ОП	<b>1</b>
<i>Средний уровень:</i> овладел более ½ объема умений и навыков	<b>2</b>
<i>Максимальный уровень:</i> овладел практически всем объемом умений	<b>3</b>
<b>II. Творческие способности</b>	
Способности выражены минимально	<b>1</b>
Способности выражены в средней степени	<b>2</b>
Способности ярко выражены	<b>3</b>
<b>III. Организационно - волевые качества обучающегося</b>	
<b>III.1. Самоконтроль:</b> Умение контролировать свои поступки / приводить к должному свои действия	
Постоянно действует под воздействием контроля извне	<b>1</b>
Периодически контролирует себя сам	<b>2</b>
Постоянно контролирует себя сам	<b>3</b>

<b>III.2. Самооценка:</b> Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям	
Высокая: не соответствует реальным достижениям, считает их более высокими, чем на самом деле.	<b>1.</b>
Заниженная: не соответствует реальным достижениям, считает их более низкими, чем на самом деле.	<b>2</b>
Нормальная: оценивает себя адекватно реальным достижениям	<b>3</b>
<b>IV. Интерес к занятиям в объединении:</b> Осознанное участие в освоении ОП	
Интерес продиктован извне	<b>1</b>
Периодически поддерживается самим ребенком	<b>2</b>
Постоянно самостоятельно поддерживается	<b>3</b>
<b>V. Уровень мероприятий, в которых участвует ребенок</b>	
Уровень объединения	<b>1</b>
Одинцовский городской округ	<b>3</b>
Область, РФ, международный	<b>4</b>

Оценочные материалы

**ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА**

**Содержание и критерии оценки результатов обучения по дополнительной образовательной программы**

**Определение степени усвоения обучающимися учебного материала  
(текущая аттестация, промежуточная аттестация))**

Объединение \_\_\_\_\_

Год обучения \_\_\_\_\_

Группа \_\_\_\_\_

Педагог \_\_\_\_\_

1 группа		Название работы:			Название работы:		
		Текущая аттестация (период)			Промежуточная аттестация (зачет)		
№	Ф.И.О.	Умеет правильно держать контур, а также вести ровные линии без прерывания.	Умеет правильно работать с витражными красками. Знает все краски и их характеристики.	Соблюдает все правила по технике витражной росписи.	Умеет правильно держать контур, а также вести ровные линии без прерывания.	Умеет правильно работать с витражными красками. Знает все краски и их характеристики.	Соблюдает все правила по технике витражной росписи.
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							

14							
15							
		<b>Высокий уровень –</b> <b>Средний уровень –</b> <b>Низкий уровень –</b>			<b>Высокий уровень –</b> <b>Средний уровень –</b> <b>Низкий уровень –</b>		
<b>Уровневые показатели: Высокий уровень – 3 балла, средний уровень – 2 балла, низкий уровень – 1 балл.</b>							

Утверждаю  
Директор МАУДО ОЦЭВ  
И.Н. Козлова  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2024г.

**Календарный учебный график**  
**Дополнительная общеразвивающая программа**  
**Витражная роспись «Радуга» (базовый уровень)**

Год обучения: 1

Группа: 3

№ п/п	Месяц	Чи сло	Время проведе ния занятия	Форма занятия	Кол -во час ов	Тема занятия	Место проведени я	Форма контроля
1.	сентябрь	02	14.30-16.00	групповая	2	Особенности витражной росписи. Знакомство с программой на текущий год. ПДД.	фОЦЭВ	Начальны й
2.	сентябрь	07	14.30-16.00	групповая	2	Демонстрация работы различными контурами	фОЦЭВ	Текущий
3.	сентябрь	09	14.30-16.00	групповая	2	Основные правила работы с контурами	фОЦЭВ	Текущий
4.	сентябрь	14	14.30-16.00	групповая	2	Обучение переносу рисунка на стекло. Работа с контурами.	фОЦЭВ	Текущий
5.	сентябрь	16	14.30-16.00	групповая	2	Геометрические фигуры, цифры и буквы. Работа с контурами	фОЦЭВ	Текущий
6.	сентябрь	21	14.30-16.00	групповая	2	Демонстрация работы витражными красками и техника безопасности	фОЦЭВ	Текущий
7.	сентябрь	23	14.30-	групповая	2	Основные правила	фОЦЭВ	Текущий



			16.00			работы витражными красками и техника безопасности		
8.	сентябрь	28	14.30-16.00	групповая	2	Обучение заливки витражными красками	ФОЦЭВ	Текущий
9.	сентябрь	30	14.30-16.00	групповая	2	Сказочные птицы (Попугай). Работа с контурами	ФОЦЭВ	Текущий
10.	октябрь	05	14.30-16.00	групповая	2	Заливка витражными красками	ФОЦЭВ	Текущий
11.	октябрь	07	14.30-16.00	групповая	2	Заливка витражными красками. Заканчиваем работу.	ФОЦЭВ	Текущий
12.	октябрь	12	14.30-16.00	групповая	2	Осенний натюрморт. Корзина с фруктами. Работа с контуром	ФОЦЭВ	Текущий
13.	октябрь	14	14.30-16.00	группа	2	Заливка витражными красками. Игра «Веселый светофор» ПДД	ФОЦЭВ	Текущий
14.	октябрь	19	14.30-16.00	групповая	2	Заливка витражными красками. Заканчиваем работу.	ФОЦЭВ	Текущий
15.	октябрь	21	14.30-16.00	групповая	2	Мир цветов (Нарциссы). Работа с контуром	ФОЦЭВ	Текущий
16.	октябрь	26	14.30-16.00	групповая	2	Заливка витражными красками	ФОЦЭВ	Текущий
17.	октябрь	28	14.30-16.00	групповая	2	Заливка витражными красками.	ФОЦЭВ	Текущий
18.	ноябрь	02	14.30-16.00	групповая	2	Заливка витражными красками. Заканчиваем работу.	ФОЦЭВ	Текущий
19.	ноябрь	09	14.30-16.00	групповая	2	Птицы (Два попугая на ветке) Работа с контуром.	ФОЦЭВ	Текущий
20.	ноябрь	11	14.30-16.00	групповая	2	Заливка витражными красками. Заканчиваем работу	ФОЦЭВ	Текущий
21.	ноябрь	16	14.30-16.00	групповая	2	Мир цветов (Ирисы) Работа с контуром	ФОЦЭВ	Текущий
22.	ноябрь	18	14.30-16.00	групповая	2	Заливка витражными красками. Прогнозирование и решение опасных ситуаций на дороге	ФОЦЭВ	Текущий

						(ПДД)		
23.	ноябрь	23	14.30-16.00	групповая	2	Заливка витражными красками. Заканчиваем работу	ФОЦЭВ	Текущий
24.	ноябрь	25	14.30-16.00	групповая	2	Птицы (Колибри на цветке). Работа с контуром	ФОЦЭВ	Текущий
25.	ноябрь	30	14.30-16.00	группа	2	Заливка витражными красками	ФОЦЭВ	Текущий
26.	декабрь	02	14.30-16.00	групповая	2	Заливка витражными красками. Заканчиваем работу	ФОЦЭВ	Текущий
27.	декабрь	07	14.30-16.00	групповая	2	Зимняя природа (Пейзаж). Работа контуром	ФОЦЭВ	Промежуточный
28.	декабрь	09	14.30-16.00	групповая	2	Заливка витражными красками	ФОЦЭВ	Промежуточный
29.	декабрь	14	14.30-16.00	групповая	2	Заливка витражными красками. Заканчиваем работу	ФОЦЭВ	Промежуточный
30.	декабрь	16	14.30-16.00	групповая	2	Мир цветов (Композиция с маками). Работа с контуром	ФОЦЭВ	Текущий
31.	декабрь	21	14.30-16.00	групповая	2	Заливка витражными красками.	ФОЦЭВ	Текущий
32.	декабрь	23	16.00-17.30	групповая	2	Заливка витражными красками. Движение в населенном пункте (ПДД)	ФОЦЭВ	Текущий
33.	декабрь	28	14.30-16.00	групповая	2	Заливка витражными красками. Заканчиваем работу	ФОЦЭВ	Текущий
34.	декабрь	30	14.30-16.00	групповая	2	Новогодняя открытка (Снегурочка, Дед Мороз, Снеговик). Работаем с контуром	ФОЦЭВ	Текущий
35.	январь	11	14.30-16.00	групповая	2	Заливка витражными красками	ФОЦЭВ	Текущий
36.	январь	13	14.30-16.00	групповая	2	Заливка витражными красками. Заканчиваем работу	ФОЦЭВ	Текущий
37.	январь	18	14.30-16.00	групповая	2	Сказочные эльфы. Работа с контуром	ФОЦЭВ	Текущий
38.	январь	20	14.30-	группов	2	Заливка витражными	ФОЦЭВ	Текущий

			16.00	ая		красками. Тестирование «Знаки» ПДД		
39.	январь	25	14.30- 16.00	группов ая	2	Заливка витражными красками. Заканчиваем работу	фоцэв	Текущий
40.	январь	27	14.30- 16.00	группов ая	2	Мир животных (Изображение Льва) Работаем с контуром.	фоцэв	текущий
41.	февраль	01	14.30- 16.00	группов ая	2	Заливка витражными красками.	фоцэв	Текущий
42.	февраль	03	14.30- 16.00	группов ая	2	Заливка витражными красками. Заканчиваем работу	фоцэв	Текущий
43.	февраль	08	14.30- 16.00	группов ая	2	Костюмы народов мира. Япония. (Японка в национальном костюме). Работа с контуром.	фоцэв	Текущий
44.	февраль	10	14.30- 16.00	группов ая	2	Использование иероглифов. Заливка витражными красками.	фоцэв	Текущий
45.	февраль	15	14.30- 16.00	группов ая	2	Заливка витражными красками. Заканчиваем работу	фоцэв	Текущий
46.	февраль	17	14.30- 16.00	группов ая	2	Национальные костюмы народов Мира. Япония. (Японец в национальном костюме)	фоцэв	Текущий
47.	февраль	22	14.30- 16.00	группов ая	2	Заливка витражными красками.	фоцэв	Текущий
48.	февраль	24	14.30- 16.00	группов ая	2	Заливка витражными красками.	фоцэв	Текущий
49.	март	01	14.30- 16.00	группов ая	2	Заливка витражными красками. Заканчиваем работу	фоцэв	Текущий
50.	март	03	14.30- 16.00	группов ая	2	Виды города. (Прага. Крыши старого города). Работа с контуром.	фоцэв	Текущий
51.	март	10	14.30- 16.00	группов ая	2	Использование элементов точечной росписи.	фоцэв	Текущий

52.	март	15	14.30-16.00	групповая	2	Заливка витражными красками.	ФОЦЭВ	Текущий
53.	март	17	14.30-16.00	групповая	2	Заливка витражными красками. Пешеходный переход. Пешеходная зона. (ПДД)	ФОЦЭВ	Текущий
54.	март	22	14.30-16.00	групповая	2	Заливка витражными красками. Заканчиваем работу.	ФОЦЭВ	Текущий
55.	март	24	14.30-16.00	групповая	2	Сказочные животные (Ворона, Цапля, Белочка, Ёжик). Работа с контуром.	ФОЦЭВ	Текущий
56.	март	29	14.30-16.00	групповая	2	Заливка витражными красками. Заканчиваем работу	ФОЦЭВ	Текущий
57.	март	31	14.30-16.00	групповая	2	Ваза с фруктами. Работа с контуром	ФОЦЭВ	Текущий
58.	апрель	05	14.30-16.00	групповая	2	Заливка витражными красками.	ФОЦЭВ	Текущий
59.	апрель	07	14.30-16.00	групповая	2	Заливка витражными красками. Заканчиваем работу	ФОЦЭВ	Текущий
60.	апрель	12	14.30-16.00	групповая	2	Домашние животные (Кошки на окошке). Работа с контуром.	ФОЦЭВ	Текущий
61.	апрель	14	14.30-16.00	групповая	2	Заливка витражными красками	ФОЦЭВ	Текущий
62.	апрель	19	14.30-16.00	групповая	2	Заливка витражными красками. Заканчиваем работу	ФОЦЭВ	Текущий
63.	апрель	21	14.30-16.00	групповая	2	Пасхальная неделя. Самостоятельный выбор работы. Работа с контуром	ФОЦЭВ	Промежуточный
64.	апрель	26	14.30-16.00	групповая	2	Заливка витражными красками	ФОЦЭВ	Промежуточный
65.	апрель	28	14.30-16.00	групповая	2	Заливка витражными красками. Заканчиваем работу	ФОЦЭВ	Промежуточный
66.	май	03	14.30-16.00	групповая	2	Мир цветов (Подсолнухи). С использованием	ФОЦЭВ	Текущий

						точечной росписи. Работа с контуром.		
67.	май	05	14.30- 16.00	группов ая	2	Заливка витражными красками.	ФОЦЭВ	Текущий
68.	май	10	14.30- 16.00	группов ая	2	Заливка витражными красками. Заканчиваем работу	ФОЦЭВ	Текущий
69.	май	12	14.30- 16.00	группов ая	2	Весенний пейзаж. Работа с контуром	ФОЦЭВ	Текущий
70.	май	17	14.30- 16.00	группов ая	2	Заливка витражными красками. Игра «Сигналы светофора и регулировщика» (ПДД)	ФОЦЭВ	Текущий
71.	май	19	14.30- 16.00	группов ая	2	Итоговая работа. Самостоятельный выбор рисунка. Работа с контуром.	ФОЦЭВ	Итоговый
72.	май	24	14.30- 16.00	группов ая	2	Заливка витражными красками. Заканчиваем работу.	ФОЦЭВ	Итоговый
	<b>Итого</b>				<b>144</b>			

Утверждаю  
Директор МАУДО ОЦЭВ  
И.Н. Козлова  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2024г.

**Календарный учебный график**  
**Дополнительная общеразвивающая программа**  
**Витражная роспись «Радуга» (базовый уровень)**

**Год обучения:2**

**Группа: 2**

<b>№ п/п</b>	<b>Месяц</b>	<b>Чи сло</b>	<b>Время проведения занятия</b>	<b>Форма занятия</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Место проведения</b>	<b>Форма контроля</b>
1.	сентябрь	06	13.00-15.25	групповая	3	Техника безопасности и ПДД. Тестирование «Знаки».	фОЦЭВ	Начальный
2.	сентябрь	08	13.00-15.25	групповая	3	Знакомство с учебным планом второго года обучения.	фОЦЭВ	Начальный
3.	сентябрь	13	13.00-15.25	групповая	3	Повторение основных правил работы контурами.	фОЦЭВ	Текущий
4.	сентябрь	15	13.00-15.25	групповая	3	Повторение основных правил работы витражными красками и техника безопасности.	фОЦЭВ	Текущий

5.	сентябрь	20	13.00-15.25	групповая	3	Сказочные герои (Лесная фея). Работа с контуром.	ФОЦЭВ	Текущий
6.	сентябрь	22	13.00-15.25	групповая	3	Заливка витражными красками.	ФОЦЭВ	Текущий
7.	сентябрь	27	13.00-15.25	групповая	3	Заливка витражными красками. Заканчиваем работу.	ФОЦЭВ	Текущий
8.	сентябрь	29	13.00-15.25	групповая	3	Птицы (Два попугая на цветущей ветке). Работа с контуром.	ФОЦЭВ	Текущий
9.	октябрь	04	13.00-15.25	групповая	3	Работа с контуром.	ФОЦЭВ	Текущий
10.	октябрь	06	13.00-15.25	групповая	3	Заливка витражными красками.	ФОЦЭВ	Текущий
11.	октябрь	11	13.00-15.25	групповая	3	Заливка витражными красками. Заканчиваем работать.	ФОЦЭВ	Текущий
12.	октябрь	13	13.00-15.25	групповая	3	Пейзажи. (Осенний пейзаж. Золото осени). Работа с контуром.	ФОЦЭВ	Текущий
13.	октябрь	18	13.00-15.25	групповая	3	Заливка витражными красками. Пешеходная и велосипедная дорожка (ПДД)	ФОЦЭВ	Текущий
14.	октябрь	20	13.00-15.25	групповая	3	Заливка витражными красками. Заканчиваем работу.	ФОЦЭВ	Текущий
15.	октябрь	25	13.00-15.25	групповая	3	Мир цветов. (Ветка сакуры) Работа с контуром.	ФОЦЭВ	Текущий
16.	октябрь	27	13.00-15.25	групповая	3	Заливка витражными красками. Использование элементов точечной	ФОЦЭВ	Текущий

						росписи. Заканчиваем работу.		
17.	ноябрь	01	13.00-15.25	групповая	3	Мир животных. (Три кота). Работа с контуром.	фОЦЭВ	Текущий
18.	ноябрь	03	13.00-15.25	групповая	3	Заливка витражными красками. Заканчиваем работу.	фОЦЭВ	Текущий
19.	ноябрь	08	13.00-15.25	групповая	3	(Одуванчики) Работа с конструктором.	фОЦЭВ	Текущий
20.	ноябрь	10	13.00-15.25	групповая	3	Использование элементов точечной росписи, а также декоративных контуров с блёстками. Заканчиваем работу.	фОЦЭВ	Текущий
21.	ноябрь	15	13.00-15.25	групповая	3	Сувениры мира. (Венецианская маска). Работа с контуром.	фОЦЭВ	Текущий
22.	ноябрь	17	13.00-15.25	групповая	3	Заливка витражными красками.	фОЦЭВ	Текущий
23.	ноябрь	22	13.00-15.25	групповая	3	Заливка витражными красками. Дорожные знаки и их обозначения. (ПДД)	фОЦЭВ	Текущий
24.	ноябрь	24	13.00-15.25	групповая	3	Использование элементов точечной росписи, а также декоративных контуров с блёстками. Заканчиваем работу.	фОЦЭВ	Текущий
25.	ноябрь	29	13.00-15.25	групповая	3	Роспись вазы. (Ирисы). Подготовка вазы к росписи. Фиксирование рисунка. Работа с	фОЦЭВ	Текущий



						контуром. Правила росписи на вазе.		
26.	декабрь	01	13.00-15.25	групповая	3	Фиксирование вазы для заливки витражными красками.	фОЦЭВ	Текущий
27.	декабрь	06	13.00-15.25	групповая	3	Заливка витражными красками.	фОЦЭВ	Текущий
28.	декабрь	08	13.00-15.25	групповая	3	Заливка витражными красками. Заканчиваем работу.	фОЦЭВ	Текущий
29.	декабрь	13	13.00-15.25	групповая	3	Подарок на праздник. (Новогодняя открытка с Дедом Морозом и Снегурочкой, новогодняя ёлка). Работа с контуром.	фОЦЭВ	Промежуточный
30.	декабрь	15	13.00-15.25	групповая	3	Заливка витражными красками.	фОЦЭВ	Промежуточный
31.	декабрь	20	13.00-15.25	групповая	3	Заливка витражными красками. Заканчиваем работу.	фОЦЭВ	Промежуточный
32.	декабрь	22	13.00-15.25	групповая	3	Орнаменты. Работа с контуром.	фОЦЭВ	Текущий
33.	декабрь	27	13.00-15.25	групповая	3	Орнаменты. Использование элементов точечной росписи, а также декоративных контуров с блёстками. Заканчиваем работу.	фОЦЭВ	Текущий
34.	декабрь	29	13.00-15.25	групповая	3	Птицы. (Журавли в лучах солнца). Работа с контуром.	фОЦЭВ	Текущий

35.	январь	10	13.00-15.25	групповая	3	Заливка витражными красками.	фОЦЭВ	Текущий
36.	январь	12	13.00-15.25	групповая	3	Заливка витражными красками. Заканчиваем работу.	фОЦЭВ	Текущий
37.	январь	17	13.00-15.25	групповая	3	Мир цветов. (Подсолнухи). Работа с контуром. Движение населения в населенном пункте (ПДД) (Практическое занятие)	фОЦЭВ	Текущий
38.	январь	19	13.00-15.25	групповая	3	Заливка витражными красками.	фОЦЭВ	Текущий
39.	январь	24	13.00-15.25	групповая	3	Заливка витражными красками.	фОЦЭВ	Текущий
40.	январь	26	13.00-15.25	групповая	3	Заливка витражными красками. Движение групп людей в организованной колонне. (ПДД)	фОЦЭВ	Текущий
41.	январь	31	13.00-15.25	групповая	3	Заливка витражными красками. Заканчиваем работу.	фОЦЭВ	Текущий
42.	февраль	02	13.00-15.25	групповая	3	Пейзажи. (Зимний пейзаж. Деревня). Работа с контуром.	фОЦЭВ	Текущий
43.	февраль	07	13.00-15.25	групповая	3	Заливка витражными красками. Игра «Веселый светофор» (ПДД)	фОЦЭВ	Текущий
44.	февраль	09	13.00-15.25	групповая	3	Заливка витражными красками. Заканчиваем работу.	фОЦЭВ	Текущий

45.	февраль	14	13.00-15.25	групповая	3	Сувениры мира. (Матрешка – русский сувенир). Работа с контуром.	фОЦЭВ	Текущий
46.	февраль	16	13.00-15.25	групповая	3	Заливка витражными красками.	фОЦЭВ	Текущий
47.	февраль	21	13.00-15.25	групповая	3	Использование элементов точечной росписи, а также декоративных контуров с блёстками. Заканчиваем работу.	фОЦЭВ	Текущий
48.	февраль	23	13.00-15.25	групповая	3	Подарок на праздник 8 Марта (Корзина с цветами). Работа с контуром.	фОЦЭВ	Текущий
49.	февраль	28		групповая	3	Заливка витражными красками.	фОЦЭВ	Текущий
50.	март	02		групповая	3	Заливка витражными красками. Заканчиваем работу.	фОЦЭВ	Текущий
51.	март	07	13.00-15.25	групповая	3	Сказочные герои (Русалочка). Работа с контуром.	фОЦЭВ	Текущий
52.	март	09	13.00-15.25	групповая	3	Заливка витражными красками	фОЦЭВ	Текущий
53.	март	14	13.00-15.25	групповая	3	Заливка витражными красками. Сигналы светофора и регулировщика (ПДД).	фОЦЭВ	Текущий
54.	март	16	13.00-15.25	групповая	3	Заливка витражными красками. Заканчиваем работу.	фОЦЭВ	Текущий

55.	март	21	13.00-15.25	групповая	3	Мир цветов. (Лотосы на воде). Работа с контуром.	ФОЦЭВ	Текущий
56.	март	23	13.00-15.25	групповая	3	Заливка витражными красками. Заканчиваем работу.	ФОЦЭВ	Текущий
57.	март	28	13.00-15.25	групповая	3	Пасхальная неделя. Работа с контуром.	ФОЦЭВ	Текущий
58.	март	30	13.00-15.25	групповая	3	Заливка витражными красками. Заканчиваем работу.	ФОЦЭВ	Текущий
59.	Апрель	04	13.00-15.25	групповая	3	Пейзаж. (Весенний пейзаж. Краски весны). Работа с контуром.	ФОЦЭВ	Промежуточный
60.	апрель	06	13.00-15.25	групповая	3	Заливка витражными красками.	ФОЦЭВ	Промежуточный
61.	апрель	11	13.00-15.25	групповая	3	Заливка витражными красками. Заканчиваем работу.	ФОЦЭВ	Промежуточный
62.	апрель	13	13.00-15.25	групповая	3	Мир животных. (Лошади). Работа с контуром.	ФОЦЭВ	Текущий
63.	апрель	18	13.00-15.25	групповая	3	Работа с контуром.	ФОЦЭВ	Текущий
64.	апрель	20	13.00-15.25	групповая	3	Заливка витражными красками.	ФОЦЭВ	Текущий
65.	апрель	25	13.00-15.25	групповая	3	Заливка витражными красками. Движение в темное время суток в условиях с ограниченной видимостью. (ПДД)	ФОЦЭВ	Текущий
66.	апрель	27	13.00-15.25	групповая	3	Роспись тарелки. Правила переноса	ФОЦЭВ	Текущий

						рисунка на тарелку. Работа с контуром.		
67.	май	02	13.00-15.25	групповая	3	Правила работы витражными красками на неровной поверхности (тарелке).	ФОЦЭВ	Текущий
68.	май	04	13.00-15.25	групповая	3	Заливка витражными красками. Заканчиваем работу.	ФОЦЭВ	Текущий
69.	май	11	13.00-15.25	групповая	3	Итоговая работа. Венеция. Формат 30х40. Работа с контуром.	ФОЦЭВ	Итоговая
70.	май	16	13.00-15.25	групповая	3	Работа с контуром	ФОЦЭВ	Итоговая
71.	май	18	13.00-15.25	групповая	3	Заливка витражными красками.	ФОЦЭВ	Итоговая
72.	май	23	13.00-15.25	групповая	3	Заливка витражными красками.	ФОЦЭВ	Итоговая
<b>ИТОГО:</b>					<b>216</b>			

Утверждаю  
Директор МАУДО ОЦЭВ  
И.Н. Козлова  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2024г.

**Календарный учебный график**  
**Дополнительная общеразвивающая программа**  
**Витражная роспись «Радуга» (базовый уровень)**

**Год обучения: 3**

**Группа: 1**

<b>№ п/п</b>	<b>Месяц</b>	<b>Число</b>	<b>Время проведения занятия</b>	<b>Форма занятия</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Место проведения</b>	<b>Форма контроля</b>
1.	сентябрь	06	15.30-18.05	групповая	3	Техника безопасности и ПДД.	фОЦЭВ	Начальная
2.	сентябрь	08	15.30-18.05	групповая	3	Знакомство с учебным планом третьего года обучения.	фОЦЭВ	Начальная
3.	сентябрь	13	15.30-18.05	групповая	3	Повторение основных правил работы контурами.	фОЦЭВ	Текущий
4.	сентябрь	15	15.30-18.05	групповая	3	Повторение основных правил работы витражными красками и техника безопасности.	фОЦЭВ	Текущий
5.	сентябрь	20	15.30-18.05	групповая	3	Древние образы в народном искусстве	фОЦЭВ	Текущий

						(Сказочная птица). Работа с контуром		
6.	сентябрь	22	15.30-18.05	групповая	3	Заливка витражными красками.	ФОЦЭВ	Текущий
7.	сентябрь	27	15.30-18.05	групповая	3	Заливка витражными красками.	ФОЦЭВ	Текущий
8.	сентябрь	29	15.30-18.05	групповая	3	Заливка витражными красками. Заканчиваем работу.	ФОЦЭВ	Текущий
9.	октябрь	04	15.30-18.05	групповая	3	Древние образы в народном искусстве (Диковинное дерево). Работа с контуром.	ФОЦЭВ	Текущий
10.	октябрь	06	15.30-18.05	групповая	3	Работа с контуром.	ФОЦЭВ	Текущий
11.	октябрь	11	15.30-18.05	групповая	3	Заливка витражными красками.	ФОЦЭВ	Текущий
12.	октябрь	13	15.30-18.05	групповая	3	Заливка витражными красками. Использование элементов точечной росписи.	ФОЦЭВ	Текущий
13.	октябрь	18	15.30-18.05	групповая	3	Заливка витражными красками. Заканчиваем работу.	ФОЦЭВ	Текущий
14.	октябрь	20	15.30-18.05	групповая	3	Роспись вазы (Букет тюльпанов). Правила фиксирования рисунка. Работа с контуром.	ФОЦЭВ	Текущий
15.	октябрь	25	15.30-18.05	групповая	3	Работа с контуром. Сигналы светофора и регулировщика. (ПДД)	ФОЦЭВ	Текущий

16.	октябрь	27	15.30-18.05	групповая	3	Заливка витражными красками. Выполняется первая полоса (сверху вниз).	фОЦЭВ	Текущий
17.	ноябрь	01	15.30-18.05	групповая	3	Заливка витражными красками. Выполняется следующая полоса (сверху вниз).	фОЦЭВ	Текущий
18.	ноябрь	03	15.30-18.05	групповая	3	Заливка витражными красками. Заканчиваем работу.	фОЦЭВ	Текущий
19.	ноябрь	08	15.30-18.05	групповая	3	Пейзаж (Утки над рекой). Работа с контуром	фОЦЭВ	Текущий
20.	ноябрь	10	15.30-18.05	групповая	3	Заливка витражными красками.	фОЦЭВ	Текущий
21.	ноябрь	15	15.30-18.05	групповая	3	Заливка витражными красками. Заканчиваем работу.	фОЦЭВ	Текущий
22.	ноябрь	17	15.30-18.05	групповая	3	Роспись банок. Роспись первой банки (Огородное пугало с подсолнухами). Фиксирование рисунка. Работа с контуром.	фОЦЭВ	Текущий
23.	ноябрь	22	15.30-18.05	групповая	3	Заливка витражными красками. Дорожные знаки и их обозначения. (ПДД)	фОЦЭВ	Текущий
24.	ноябрь	24	15.30-18.05	групповая	3	Заливка витражными красками. Заканчиваем работу.	фОЦЭВ	Текущий
25.	ноябрь	29	15.30-18.05	групповая	3	Роспись второй банки (Корова с теленком). Фиксирование	фОЦЭВ	Текущий



						рисунка. Работа с контуром.		
26.	декабрь	01	15.30-18.05	групповая	3	Заливка витражными красками.	ФОЦЭВ	Текущий
27.	декабрь	06	15.30-18.05	групповая	3	Заливка витражными красками. Заканчиваем работу.	ФОЦЭВ	Текущий
28.	декабрь	08	15.30-18.05	групповая	3	Мир животных (Зебры). Работа с контуром.	ФОЦЭВ	Промежуточный
29.	декабрь	13	15.30-18.05	групповая	3	Заливка витражными красками.	ФОЦЭВ	Промежуточный
30	декабрь	15	15.30-18.05	групповая	3	Заливка витражными красками. Заканчиваем работу.	ФОЦЭВ	Промежуточный
31.	декабрь	20	15.30-18.05	групповая	3	Новогодняя композиция (Рождественский венок, Рождественский ангел). Работа с контуром.	ФОЦЭВ	Текущий
32.	декабрь	22	15.30-18.05	групповая	3	Заливка витражными красками. Прогнозирование и решение опасных ситуаций на дороге. (ПДД)	ФОЦЭВ	Текущий
33.	декабрь	27	15.30-18.05	групповая	3	Заливка витражными красками.	ФОЦЭВ	Текущий
34.	декабрь	29	15.30-18.05	групповая	3	Заливка витражными красками.	ФОЦЭВ	Текущий
35.	январь	10	15.30-18.05	групповая	3	Заливка витражными красками.	ФОЦЭВ	Текущий
36.	январь	12	15.30-18.05	групповая	3	Заливка витражными красками. Заканчиваем работу.	ФОЦЭВ	Текущий

37.	январь	17	15.30-18.05	групповая	3	Русский народный костюм (Женщина с коромыслом). Работа с контуром.	ФОЦЭВ	Текущий
38.	январь	19	15.30-18.05	групповая	3	Заливка витражными красками.	ФОЦЭВ	Текущий
39.	январь	24	15.30-18.05	групповая	3	Заливка витражными красками. Заканчиваем работу.	ФОЦЭВ	Текущий
40.	январь	26	15.30-18.05	групповая	3	Русский народный костюм (Мужчина с гармошкой). Работа с контуром.	ФОЦЭВ	Текущий
41.	январь	31	15.30-18.05	групповая	3	Заливка витражными красками.	ФОЦЭВ	Текущий
42.	февраль	02	15.30-18.05	групповая	3	Заливка витражными красками. Заканчиваем работу.	ФОЦЭВ	Текущий
43.	февраль	07	15.30-18.05	группа	3	Музыкальная композиция (Ноты и бабочки). Работа с контуром.	ФОЦЭВ	Текущий
44.	февраль	09	15.30-18.05	групповая	3	Заливка витражными красками. Игра «Угадай дорожный знак» (ПДД)	ФОЦЭВ	Текущий
45.	февраль	14	15.30-18.05	групповая	3	Работа с декоративными блестками. Заканчиваем работу.	ФОЦЭВ	Текущий
46.	февраль	16	15.30-18.05	групповая	3	Подарок на 23 февраля (Самолет, танк, корабль). Работа с контуром.	ФОЦЭВ	Текущий
47.	февраль	21	15.30-18.05	групповая	3	Заливка витражными красками.	ФОЦЭВ	Текущий

48.	февраль	23	15.30-18.05	групповая	3	Заливка витражными красками. Заканчиваем работу.	фОЦЭВ	Текущий
49.	февраль	28	15.30-18.05	групповая	3	Мир птиц (Два павлина). Работа с контуром.	фОЦЭВ	Текущий
50.	март	02	15.30-18.05	групповая	3	Заливка витражными красками. Использование точечной росписи, а также работа с декоративными контурами и блестками. Заканчиваем работу.	фОЦЭВ	Текущий
51.	март	07	15.30-18.05	групповая	3	Подарок на 8 марта (Чашка с цветами, Тюльпаны)	фОЦЭВ	Текущий
52.	март	09	15.30-18.05	групповая	3	Заливка витражными красками. Заканчиваем работу.	фОЦЭВ	Текущий
53.	март	14	15.30-18.05	групповая	3	Роспись тарелки в стиле гжель, хохлома. Правила фиксирования рисунка и переноса изображения на тарелку. Работа с контуром.	фОЦЭВ	Текущий
54.	март	16	15.30-18.05	групповая	3	Заливка витражными красками. Использование элементов точечной росписи. Заканчиваем работу.	фОЦЭВ	Текущий
55.	март	21	15.30-18.05	групповая	3	Мир животных (Леопард на ветке). Работа с контуром.	фОЦЭВ	Текущий

56.	март	23	15.30-18.05	групповая	3	Заливка витражными красками. Тестирование «Пешеходный переход. Пешеходная зона» (ПДД)	ФОЦЭВ	Текущий
57.	март	28	15.30-18.05	групповая	3	Заливка витражными красками.	ФОЦЭВ	Текущий
58.	март	30	15.30-18.05	групповая	3	Заливка витражными красками. Заканчиваем работу.	ФОЦЭВ	Текущий
59.	апрель	04	15.30-18.05	групповая	3	Весенний пейзаж (Цветущие сады). Работа с контуром.	ФОЦЭВ	Промежуточный
60.	апрель	06	15.30-18.05	групповая	3	Заливка витражными красками.	ФОЦЭВ	Промежуточный
61.	апрель	11	15.30-18.05	групповая	3	Заливка витражными красками. Заканчиваем работу.	ФОЦЭВ	Промежуточный
62.	апрель	13	15.30-18.05	групповая	3	Пасхальная композиция. Работа с контуром.	ФОЦЭВ	Текущий
63.	апрель	18	15.30-18.05	групповая	3	Заливка витражными красками.	ФОЦЭВ	Текущий
64.	апрель	20	15.30-18.05	групповая	3	Заливка витражными красками. Игра «Сигналы светофора и регулировщика» (ПДД)	ФОЦЭВ	Текущий
65.	апрель	25	15.30-18.05	групповая	3	Заливка витражными красками. Использование элементов точечной росписи, а также работа с декоративными	ФОЦЭВ	Текущий

						блестками. Заканчиваем работу.		
66.	апрель	27	15.30-18.05	групповая	3	Мир цветов (Нарциссы). Работа с контуром.	ФОЦЭВ	Текущий
67.	май	02	15.30-18.05	групповая	3	Заливка витражными красками.	ФОЦЭВ	Текущий
68.	май	04	15.30-18.05	групповая	3	Заливка витражными красками. Заканчиваем работу.	ФОЦЭВ	Текущий
69.	май	11	15.30-18.05	групповая	3	Итоговая (самостоятельная) работа. Самостоятельный выбор рисунка на свободную тему.	ФОЦЭВ	Итоговый
70.	май	16	15.30-18.05	групповая	3	Заливка витражными красками.	ФОЦЭВ	Итоговый
71.	май	18	15.30-18.05	групповая	3	Заливка витражными красками.	ФОЦЭВ	Итоговый
72.	май	23	15.30-18.05	групповая	3	Заливка витражными красками. Заканчиваем работу.	ФОЦЭВ	Итоговый
		<b>ИТОГО:</b>			<b>216</b>			

