*Приложение №1*

*к приказу №924 от 30.08.2024*

**РЕГЛАМЕНТ**

**окружного конкурса солистов и вокальных коллективов**

**«Одинцовский соловей»**

**в рамках окружного Фестиваля искусств «Ступени»**

(далее – Конкурс)

1. **Этапы и сроки проведения Конкурса**
	1. Конкурс проводится в три этапа.

**I этап** - школьный ***(декабрь 2024 года - январь 2025 года)***.

Проведение Конкурса в муниципальных учебных заведениях общего образования Одинцовского городского округа.

**II этап** - дистанционный ***с 9 декабря 2024 года по 17 января 2025 года***.

* ***с 9 декабря 2024 года по 10 января 2025 года*** – прием электронных заявок и конкурсных материалов;
* ***с 13 января по 17 января 2025 года* –** экспертиза представленных материалов и вынесение итогов специальной комиссией (жюри) конкурса;

**III этап (очный) -** финал Конкурса **(*25 января 2025 года)*.** Начало в 10:00. **Место проведения: МАУДО ОЦЭВ - г. Одинцово, ул. Маршала Жукова, д. 29**

В финале конкурса принимают участие победители дистанционного (отборочного) тура.

1. **Цель и задачи Конкурса:**
	1. Целью Конкурса является выявление наиболее талантливых, одаренных, ярких исполнителей среди детей и молодёжи в области вокального искусства.
	2. Задачи Конкурса:
* Популяризация сольного и ансамблевого пения;
* приобщение детей и молодежи к культурному наследию народов России;
* смотр перспективных учащихся и ярких педагогических работ;
* популяризация творчества современных российских и зарубежных композиторов, работающих в жанре песни.
1. **Участники Конкурса**
	1. В конкурсе принимают участие детские коллективы и индивидуальные исполнители муниципальных образовательных учреждений Одинцовского городского округа, своевременно подавшие соответствующие документы.
	2. Образовательное учреждение может делегировать на Конкурс не более 1 номера по каждой номинации и в каждой возрастной категории.
	3. К участию в конкурсе допускаются солисты и вокальные ансамбли (дуэт, трио, ансамбль до 12 человек), детские хоры:
* от 10 до 13 лет включительно (средняя возрастная группа) - солисты
* от 14 до 18 лет включительно (старшая возрастная группа) - солисты
* от 9 до 18 лет включительно (смешанная возрастная группа) - ансамбли, хоры.
	1. В коллективах каждой возрастной категории допускается наличие до 20% участников младше или старше указанных возрастных рамок.

# Организация и порядок проведения Конкурса

* 1. Общее руководство проведением Конкурса осуществляет

организационный комитет (далее - Оргкомитет), который:

* разрабатывает и утверждает критерии отбора участников;
* обеспечивает организационно-технический процесс проведения Конкурса;
* разрабатывает критерии оценки работ участников;
* разрабатывает и утверждает перечень номинаций;
* утверждает формы наградных документов;
* решает оперативные вопросы, возникающие в ходе подготовки и проведения Конкурса;
* оставляет за собой право не допускать к Конкурсу работы, не соответствующие требованиям настоящего Регламента;
	1. Для оценки конкурсных работ Оргкомитет формирует компетентное жюри, в состав которого войдут профессиональные педагоги и представители профильных учебных заведений, деятели образования, культуры, представители общественности. Оргкомитет оставляет за собой право менять состав жюри, в зависимости от обстоятельств.
	2. Жюри Конкурса:
* осуществляет экспертизу материалов, поступивших   на Конкурс в соответствии с критериями оценки материалов;
* оценивает Конкурсные работы по 10-бальной системе, при выставлении баллов считается общая сумма и выводится средний балл по критериям оценочного листа;
* при решении спорных вопросов, председатель жюри имеет один дополнительный голос;
* жюри работает на общественных началах, руководствуется в своей работе принципами беспристрастности, объективности и справедливости;
* вправе учредить специальные дипломы Конкурса по согласованию с Оргкомитетом.
	1. **О**чный финальный этап Конкурса состоится ***25 января 2025 года в 10:00***, на базе Одинцовского Центра эстетического воспитания по адресу: Московская область, г. Одинцово, ул. Маршала Жукова, д.29.
	2. Электронные формы заявки заполняются на каждого исполнителя отдельно и принимаются по ***10 января 2025 года*.**
	3. Регистрация участников финального этапа в день Конкурса осуществляется согласно плану проведения. План проведения Конкурса сообщается в чате заместителей директоров по ВР и в телеграмм-канале СТУПЕНИ Фестиваль искусств за 3-5 дней до его проведения.
	4. Регистрация заявок, составление программы и присвоение порядкового номера участникам Конкурса осуществляется организаторами. Без предварительной онлайн-заявки участники к Конкурсу не допускаются.
1. **Порядок предоставления документов**
	1. Для участия в Конкурсе необходимо пройти онлайн регистрацию перейдя по ссылке и заполнив электронную форму заявки - <https://forms.yandex.ru/u/66f6a5e35d2a064000126d4e/>
	2. На Конкурс необходимо представить:
* скан-копию заявки на участие в Конкурсе (Приложение № 1). Конкурсная работа, включенная в заявку, впоследствии не меняется;
* скан-копию согласия на обработку персональных данных (Приложения № 2,3);
* видеозапись с конкурсным выступлением для дистанционного (отборочного) тура в формате flv, mp4, mov, avi c минимальным разрешением 1280×720 пикселей (горизонтальная ориентация, формат 16:9). Файл добавляется в виде ссылки на облачное хранилище и указывается в советующем пункте онлайн-заявки. Требования к звуку – стерео, с битрейтом не ниже 128 кб/с.;
* если песня исполняется на иностранном языке – приложить перевод текста на русский язык в WORD.
	1. Обозначенные документы и видеозапись конкурсной программы загружается отдельной папкой в облачное хранилище. Ссылка указывается при электронной регистрации в пункте «Сканы документов».

**Прием заявок в электронном формате (регистрация) длится до *10 января 2025 года*.** Конкурсные материалы, поданные позднее установленных настоящим Регламентом сроков, рассматриваться не будут.

1. **Требования к конкурсной программе**
	1. Конкурс проводится по следующим номинациям:
* Народный вокал (солисты, ансамбли);
* Эстрадный вокал (солисты, ансамбли);
* Академический вокал (солисты, ансамбли);
* Детские хоры.
	1. Номинация «Народный вокал»

Данная номинация предполагает исполнение произведений, характерных для народно-сценической культуры, а именно: обработки и аранжировки народных песен, сценическое воплощение фольклора, авторские произведения, использование для аккомпанемента как народных, так и классических музыкальных инструментов.

* 1. Номинация «Эстрадный вокал»

Представленные на Конкурс песни должны обладать высоким художественным уровнем, оригинальностью замысла, наилучшим образом раскрывать жанровую направленность и исполнительские возможности участников. На Конкурс могут быть представлены песни различных жанров, в том числе военно-патриотической, гражданской, лирической тематики.

* 1. Номинация «Академический вокал»

На Конкурс могут быть представлены вокально-хоровые произведения классической музыки и песни современных авторов.

* 1. Номинация «Детские хоры»

В данной номинации принимают участие хоровые коллективы всех видов, исполняющие произведения в академической, народной или эстрадной манере.

* 1. Солисты представляют видеозапись **одного конкурсного произведения** **на дистанционный (отборочный) этап,** длительность звучания произведения **не более** **5 минут**.
	2. Участники вокальных коллективов (ансамблей) и детских хоров представляют **видеозапись одного конкурсного произведения на дистанционный (отборочный) этап.** Длительность звучания **не более** **5 минут**.
	3. К участию также приглашаются вокально-инструментальные коллективы, которые (по решению жюри) могут быть поощрены специальным дипломом.
	4. Каждый участник на дистанционном и очном этапе в финале Конкурса исполняет произведение в сопровождении фонограммы «минус». Фонограмма с бэк-вокалом и дабл-треком (дублирование основной вокальной партии) к использованию на Конкурсе не допускается. Выступления, не соответствующие программным требованиям, жюри не оцениваются.
	5. Видеозапись конкурсных программ должна соответствовать финальным выступлениям конкурсантов в соответствии с критериями оценки концертных номеров. Тематику и жанр исполнитель(и) или музыкальный руководитель определяют самостоятельно. **Репертуар, исполняющийся на дистанционном этапе конкурса впоследствии не меняется и исполняется в финале, на очном этапе.**
	6. На финал Конкурса руководители коллективов и солистов предоставляют фонограмму заранее (***до 22 января 2025 года***) в формате mp3 или wav на электронную почту*ocev.fest@yandex.ru*с темой «Соловей Минус (Имя участника)».
1. **Критерии оценки**

Оценка конкурсных выступлений проводится по следующим критериям:

* 1. Солисты:
* вокальное мастерство – чистота интонирования, звукоизвлечение;
* артистизм – выразительность и эмоциональность, раскрытие художественного образа исполняемого произведения;
* сценическая культура – внешний вид, соблюдение стилистики жанра, умение работать с микрофоном;
* соответствие репертуара возрасту исполнителя и его вокальным данным.
	1. Ансамбли и хоры:
* вокальное мастерство – чистота интонирования, звукоизвлечение, строй, наличие многоголосия, чувство ритма и ансамбля;
* артистизм – выразительность и эмоциональность, раскрытие художественного образа исполняемого произведения;
* сценическая культура – внешний вид, соблюдение стилистики жанра, умение работать с микрофоном;
* соответствие репертуара возрасту исполнителей и их вокальным данным.

Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

1. **Подведение итогов и награждение**
	1. В каждой номинации по каждой возрастной группе проводится отдельное подведение итогов.
	2. Итоги Конкурса оформляются протоколом и опубликовываются на сайте МАУДО ОЦЭВ, а также в чате заместителей директоров по ВР и в телеграмм-канале СТУПЕНИ Фестиваль искусств. В протоколе указываются только победители и призеры.
	3. Жюри оценивает выступления участников Конкурса по 10-бальной системе. Подведение итогов Конкурса оформляется протоколом жюри и пересмотру не подлежит.
	4. Победителям Конкурса присваивается звание «Лауреат» I степени; призерам – «Лауреат» II, III степени.
	5. Жюри оставляет за собой право определить обладателя «Гран-При» Конкурса.
	6. В случае одинакового количества набранных баллов жюри Конкурса коллегиально решает вопрос о распределении призовых мест.

Участники, ставшие обладателями Гран-При или получившие диплом Лауреата I степени, рекомендуются на участие в областном конкурсе «Юные таланты Московии». Для помощи в оформлении документов участия в региональном конкурсе обращаться по тел. 8(495)596-25-83.

* 1. Награждение победителей и призёров состоится на Гала-концерте Фестиваля искусств «Ступени» ***5 апреля 2025 г.***
1. **Дополнительная информация**
	1. Оргкомитет:
* не несёт ответственности за неверно сообщённые или изменённые участником предоставленные сведения;
* имеет право использовать и распространять (без материального и иного вознаграждения участникам и преподавателям) фото и видео материалы, полученные во время проведения Конкурса. Регистрация участника на Конкурс является подтверждением полного согласия с условиями проведения Конкурса;
* оставляет за собой право внесения изменений по времени и дате проведения мероприятия;
	1. Все вопросы, не предусмотренные настоящим регламентом, решаются организаторами Конкурса.
	2. Организаторы оставляют за собой право отказать потенциальному участнику Конкурса из-за несоответствия работы морально-этическим и эстетическим нормам общества, противоречия целям и задачам объявленного Конкурса, ярко выраженной низкой художественной ценности и низкого визуального качества работы, наличия элементов насилия и пропаганды расовой или религиозной неприязни.
	3. Оргкомитет оставляет за собой право отклонить заявку на участие в случае нарушения условий конкурса.
1. **Контактная информация**

Электронная почта для справок:*ocev.fest@yandex.ru*.

Телеграмм-канал СТУПЕНИ Фестиваль искусств [t.me/stupeni\_ocev](https://t.me/stupeni_ocev)

Телефон для справок: ***8(495)596-25-83***

Контактные лица: Худякова Эльвира Серафимовна, Миниханов Тимур Рамильевич, Евич Татьяна Николаевна.

*Приложение №1*

**ЗАЯВКА**

**на участие в окружном конкурсе солистов и вокальных коллективов «Одинцовский соловей»**

**в рамках Фестиваля искусств «Ступени» в 2024-2025 году**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

1. **Название образовательной организации (**полное**)**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

 (*название образовательной организации в соответствии с печатью и уставом)*

1. **Адрес \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**
2. **Электронная почта \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**
3. **Сведения о педагоге**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Фамилия, имя, отчество** | **Раб. телефон** **с кодом города** | **Моб. телефон****(ОБЯЗАТЕЛЬНО)** |
|  |  |  |  |

1. **Номинация \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**
2. **Возрастная категория:**

**Отметить знаком « V »**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Средняя группа (10-13 лет вкл.) |
|  | Старшая группа (14-18 лет вкл.) |  |  | Смешанная группа (9-18 лет вкл.) |

1. **Сведения о программе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название номера****(произведения).** | **Автор****произведения** | **Точная продолжительность выступления (мин. сек.)** |
|  |  |  |  |

1. **Сведения о выступающих:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Фамилия, имя, отчество** | **Дата рождения, возраст** | **Пол** |
|  |  |  |  |

**Директор \_\_\_\_\_\_\_\_\_**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ М.П.

 (Ф.И.О.) (подпись)

 ***Примечание****: для каждой номинации подается отдельная заявка, возможно участие одного ребенка не более чем в одной номинации. Конкурсная программа, включенная в заявку, впоследствии не меняется. К заявке необходимо приложить краткие сведения о работе творческого коллектива (время создания, количество педагогов и учеников, преподаваемые дисциплины,цели и задачи при работе с детьми, формы работы) или информационный буклет.* ***Заявка должна быть оформлена на фирменном бланке образовательной организации****.*

*Приложение № 2*

**Заявление о согласии**

**на обработку персональных данных участника конкурса/фестиваля**

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество)

именуемый в дальнейшем «Субъект персональных данных», даю согласие образовательному учреждению МАУДО ОЦЭВ на обработку персональных данных в соответствии с Федеральным законом от 25.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

**Данные участника конкурса/фестиваля (субъекта персональных данных):**

Основной документ, удостоверяющий личность: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Серия: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Номер: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата выдачи:

Кем выдан: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Адрес по регистрации\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Данные об операторе персональных данных:**

Наименование: Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования Одинцовский Центр эстетического воспитания

Адрес: Московская область, г. Одинцово, Маршала Жукова, д. 29

**Цель обработки персональных данных:**

- участие в конкурсах, проводимых в рамках Фестиваля - искусств «Ступени»;

- ведение статистики.

**Перечень действий с персональными данными:**

Любое действие (операция) или совокупность действий (операций), совершаемых с использованием средств автоматизации или без использования таких средств с персональными данными, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных.

**Перечень персональных данных, на обработку которых дается согласие:**

- фамилия, имя, отчество;

 - дата рождения;

 - контактный телефон, адрес электронной почты;

 - место учебы;

 - фото и видеоматериалы участника конкурса/фестиваля.

**Срок действия данного согласия устанавливается на период:**

Данное согласие действует с даты подписания до достижения целей обработки персональных данных в Муниципальном автономном учреждении дополнительного образования Одинцовском Центре эстетического воспитания или до отзыва данного Согласия.

Данное Согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(фамилия, инициалы субъекта персональных данных)

(подпись) «\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_\_ г.

*Приложение № 3*

**Заявление о согласии**

**родителя (законного представителя)**

**на обработку персональных данных несовершеннолетнего**

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество)

являясь родителем (законным представителем), паспортные данные:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

зарегистрированный по адресу:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

в соответствии с Федеральным законом от 25.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие образовательному учреждению МАУДО ОЦЭВ на обработку персональных данных моего несовершеннолетнего ребенка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**Данные об операторе персональных данных:**

Наименование: Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования Одинцовский Центр эстетического воспитания

Адрес: Московская область, г. Одинцово, ул. Маршала Жукова, д. 29

**Цель обработки персональных данных:**

- участие в конкурсах, проводимых в рамках фестиваля «Ступени»;

- ведение статистики.

**Перечень действий с персональными данными:**

Любое действие (операция) или совокупность действий (операций), совершаемых с использованием средств автоматизации или без использования таких средств с персональными данными, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных.

**Перечень персональных данных, на обработку которых дается согласие:**

- фамилия, имя, отчество ребенка;

 - дата рождения;

 - место учебы;

 - фото и видеоматериалы ребенка.

**Срок действия данного согласия устанавливается на период:**

Данное согласие действует с даты подписания до достижения целей обработки персональных данных в Муниципальном автономном учреждении дополнительного образования Одинцовским Центром эстетического воспитания или до отзыва данного Согласия.

Данное Согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле и в интересах ребенка, законным представителем которого являюсь.

Подпись законного представителя несовершеннолетнего:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_г.