

ПОЛОЖЕНИЕ
об окружном Фестивале искусств
«Ступени»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет условия, порядок организации и проведения окружного фестиваля искусств «Ступени» (далее - Фестиваль).

1.2. Учредитель Фестиваля – Управление образования Администрации Одинцовского городского округа, МАУДО Одинцовский Центр эстетического воспитания.

1.3. Оператором фестиваля является Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования Одинцовский Центр эстетического воспитания (МАУДО ОЦЭВ (далее – Оператор).

1.4. Участие во всех конкурсах фестиваля бесплатное.

2. Цель и задачи Фестиваля

2.1. Цели Фестиваля:

- развитие и поддержка детско-юношеского художественного творчества в сфере музыкального, исполнительского, театрального, хореографического и изобразительного искусства в муниципальных учебных заведениях общего образования Одинцовского городского округа;
- создание условий для реализации творческих способностей и формирования у детей и молодежи общей культуры, художественно-эстетического вкуса и истинных духовно-нравственных ценностей;
- популяризация детского и юношеского творчества в Одинцовском городском округе;
- приобщение обучающихся к ценностям российской и мировой культуры и искусства;
- развитие интеллектуально-творческого потенциала личности ребенка путем совершенствования навыков исследовательского поведения и развития исследовательских способностей.

2.2. Задачи Фестиваля:

- стимулирование интереса обучающихся к различным видам искусства, современным формам организации деятельности в системе дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства, в том числе с целью ориентации на будущую профессию;
- предоставление условий для реализации творческого потенциала детей и юношества, коллективов и педагогов дополнительного образования, руководителей творческих коллективов;
- демонстрация достижений детского творчества учащихся Одинцовского городского округа;
- повышение художественного уровня репертуара, исполнительского мастерства участников, профессионального уровня педагогов и руководителей;

- гармоничное развитие личности и достижение результатов, необходимых для успешной социализации в условиях современного общества;
- выявление и поддержка лучших творческих коллективов и объединений, а также одаренных и перспективных детей с целью дальнейшего их привлечения к участию в различных проектах и программах;
- пропаганда культурного наследия, формирование слушательской, зрительской и исполнительской культуры;
- обмен опытом между участниками, коллективами, руководителями и педагогами; поддержка постоянных творческих контактов между ними в рамках фестивального движения;
- трансляция лучших муниципальных практик дополнительного образования детей в сфере искусства; интересного педагогического опыта;
- обновление содержания дополнительных общеобразовательных программ в сфере культуры и искусства, методик и форм повышения профессионального мастерства педагогических кадров.

3. Руководство Фестиваля

3.1. Руководство проведением Фестиваля и его организационное обеспечение осуществляет организационный комитет Фестиваля (далее - Оргкомитет), который:

- разрабатывает регламенты проведения конкурсных мероприятий Фестиваля;
- утверждает дату, место и программу окружных (финальных) этапов Фестиваля;
- утверждает состав жюри окружных этапов Фестиваля;
- организует освещение проведения Фестиваля в средствах массовой информации;
- утверждает итоги конкурсных мероприятий Фестиваля.

3.2. Организационно-методическое и экспертное сопровождение муниципальных и окружных (финальных) этапов Фестиваля осуществляет Оператор.

3.3. Жюри (судейская коллегия, экспертная группа) конкурсных мероприятий Фестиваля:

- формируется из деятелей образования, культуры и искусства, представителей общественности;
- осуществляет экспертизу материалов, поступивших на заочный (онлайн) этап в соответствии с критериями оценки материалов, указанных в регламентах конкурсных мероприятий Фестиваля;
- определяет участников финальных (очных) этапов Фестиваля;
- осуществляет оценку выступлений участников и конкурсных работ на очном этапе конкурсных мероприятий Фестиваля;
- вправе учредить специальные номинации и награды Фестиваля (дипломы в специальных номинациях и пр.).

4. Участники Фестиваля

4.1. Участниками Фестиваля являются: творческие коллективы; индивидуальные участники, обучающиеся образовательных организаций различных типов. Возраст участников каждого конкурсного мероприятия Фестиваля определяется в регламенте.

5. Подведение итогов и награждение

5.1. Победителями и призерами конкурсных мероприятий Фестиваля могут быть не более 1/3 от общего количества участников конкурса. По каждой номинации и возрастной группе проводится отдельное подведение итогов.

5.2. Подведение итогов конкурсов Фестиваля оформляются протоколом на заседании жюри конкурсного мероприятия и пересмотру не подлежит.

5.3. Победителям конкурсных мероприятий присваиваются звания «Лауреата I степени»; призерам – «Лауреата» II, III степени.

5.4. Жюри оставляет за собой право определить обладателя «Гран-При» каждого конкурсного мероприятия Фестиваля.

5.5. Жюри Фестиваля имеет право не присваивать звание «Лауреата» и «Дипломантов» любой степени.

5.6. «Лауреаты» конкурсных мероприятий Фестиваля награждаются дипломами.

5.7. Решение жюри пересмотру не подлежит.

5.8. По итогам Фестиваля победители могут быть выдвинуты на присуждение именной стипендией Губернатора Московской области для детей и подростков, проявивших выдающиеся способности в области культуры и искусства из числа обучающихся образовательных организаций Одинцовского городского округа.

6. Заключительные положения

6.1. Порядок организации, условия участия, требования к конкурсным материалам утверждаются ежегодно в регламентах конкурсных мероприятий Фестиваля.

6.2. Вопросы, не отраженные в настоящем Положении, решаются Оргкомитетом Фестиваля, исходя из своей компетенции в рамках сложившейся ситуации и в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Телефон орг. комитета - **8 (495) 596-25-83**