План-конспект занятия.

Тема: Праздник Пасха в творчестве детей

Цель :развитие творческих способностей обучающихся посредством самовыражения.

Задачи:

- Обучающая: выявление знаний, умений и навыков в практической ,творческой деятельности, через изготовление и декорирования сувенира из соленого теста;

-Воспитательная: воспитание трудолюбия, аккуратности, усидчивости, дисциплинированности и навыков работы в коллективе,;

-Развивающая: развивать художественный вкус, мелкую моторику рук, глазомер, изобразительность, воображение, внимание, фантазию, уважение к народным традициям, навыки самостоятельного творчества.

Используемые методы обучения:

1.Диалогический.

2.Наглядный, практический.

3.Творчески- репродуктивный по характеру познавательной деятельности.

4.Стимулирование и мотивация.

5.Метод контроля и самоконтроля.

6.Метод поощрения.

7.Объяснительно- иллюстративный.

8.Метод похвалы.

Тип занятия- итоговое.

Форма организации образовательного процесса: групповая, индивидуальная.

Материалы, инструменты, технические средства:

Демонстрационный- образец эталона, интерактивная доска, компьютер, проектор, ножницы, клей ПВА, клей ДРАКОН, салфетки влажные и сухие, декорированные пасхальные яйца(готовые к украшению сувенира), традиционные и нетрадиционные материалы (разноцветные ленточки, искусственные цветы и лепестки, ленточки, веточки вербы, ажурные салфетки, блестки, наклейки, бисер, поетки.

Занятие проводится в кабинете, который оформлен рисунками и поделками обучающихся и педагога на Пасхальную тематику. Участницы одеты в русские костюмы.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Содержание действий педагога: этапы, методы, приемы | Описание действий | Результат действий педагога |
| Педагога | Обучающихся |
| 1. | Подготовительный этап. | Взаимное приветствие. Подготовка рабочих мест к работе. Проверка явки обучающихся(1 мин.)Подготовка дидактического материала, организация мини- выставки | Подготовка рабочих мест, оформление выставки | Мотивация обучающихся на предстоящую деятельность |
| 2. | Основной этап2.1.Введение в тему | Ознакомление обучающихся с целью занятия.Сегодня у нас необычное занятие. К нам в гости пришли педагоги и методисты Дома пионеров. | СлушаниеЗдравствуйте! | Знание обучающихся цели и темы занятия |
| 2.2.Метод стимулирования и мотивации | -Настроенье каково? -Все такого мнения? -Может вы уже устали?-Может ляжем, отдохнем?  | Во!Все без исключения.Мы с собой таких не брали.Лучше мы урок начнем! |  |
|  | 2.3.Метод контроля и самоконтроляСлайд- презентация о кружковой деятельности Метод поощрения | Ребята, а давайте мы вспомним с вами, что нового и интересного вы узнали на кружке «Фантазия»?А какие поделки мы с вами выполняли?Спасибо, молодцы! | Предполагаемые ответы:Узнали что такое соленое тесто, его пропорций, замешивание, изготовление изделий и сушки, склейки, раскрашивание изделий, дополнение и декорирование изделий традиционными и нетрадиционными материалами.Лепили: цветы, подковы, ежей, снежинки, шкатулки и мн., др |  |
|  |  | -Что нам необходимо для успешной работы? | Внимание, умение слушать нашего педагога, принадлежности(материалы и инструменты) и желание |  |
|  | Слайд-Весна, музыкаСлайд- презентация Пасха 2.4.Объяснительно-иллюстративный методПрезентацияКолокольный звонМетод поощренияСлайды крашенных яиц и куличей. Освещение их в церкви и дарение.Слайд Марии Магдалины и красным яйцомСлайды, где христуютсяСлайд- презентацияРазновидностей пасхальных яицСлайд пасхальных сувениров и подарковМетод поощренияСлайд темы урокаСлайд«Курочка, подставка для пасхальных яиц»Слайд- материалыМука, соль, соленое тестоСлайд – инструментыСлайд курочки, подставки для пасхальных яицМетод поощренияМетод поощренияСлайды декорирования яиц обучающимисяМузыкальная заставка. Наблюдение. Индивидуальный подход к обучающимся по контролю завершения работы над декорированием подставки для пасхальных яиц.3.Итоговый этап.Звучит музыка, слайды ПасхиСлайд- смайликУборка рабочих мест | -У нас в кабинете светло и празднично ,у нас такие красивые наряды. А почему ребята? А еще почему?Правильно! Весна- это самый радостный период года.Пробуждается природа от зимнего сна. Все расцветает, ликует! И не случайно на это время выпадает больше всего ритуалов, обрядов, праздников.-Какие весенние праздники вы знаете?А христианские?На какое число в этом году выпадает праздник Пасха?Пасха- «царь дней»!Праздников праздник, торжество торжеств- так называют этот день.В нашей стране его отмечают ярче, пышнее, нежели самый главный праздник христианского мира –Рождество. Ни один праздник Православная церковь не празднует так необычайно светло и торжественно, как день Светлого Христова Воскресенья.- В этот день колокола в храмах звенят особенно торжественно. И этот звон слышен далеко, далеко. Спасибо!Главным атрибутом Пасхи были крашенные яйца и куличи.Яйцо символизирует возникновение жизни, в нем таится жаждущая пробуждения жизнь. Крашенные яйца освещали в церкви. Дарение пасхальных яиц считается знаком того, что ты прощаешь человеку все обиды и не держишь на него зла . Считалось, что такое яйцо оберегает дом от пожара, а урожай от града.А почему яйцо является символом Пасхи?Так на Пасху принято христосоваться, обмениваться крашеными яйцами, говоря при этом «Христос воскрес!»Ребята, а какие пасхальные яйца бывают?Верно, они очень красивы и разнообразны…Но в основном их называют: крашенки и писанки.Чем как вы думаете отличаются крашенки от писанок?-Во время Пасхальной недели принято ходить в гости, дарить друг другу подарки и сувениры.Что же мы должны сделать, чтобы порадовать друг друга и окружающих?-Молодцы, вот вы сами и назвали тему нашего урока«Праздник Пасха в творчестве детей»Мы с вами на сегодняшнем занятии завершим работу над нашими сувенирами ,»Подставка, курочка для пасхального яйца» Наше время можно назвать по разному: эра скоростей, эпоха компьютеров, век информации. Но еще можно сказать, что это время дизайна. Сувениры сделанные своими руками, становятся особо ценными. Для нашей поделки мы использовали экологически чистые материалы. Мука, соль, вода.Скажите, а что получается при смешивание в определенных пропорциях всех этих компонентов?Правильно!А какие инструменты мы применяем для работы с соленым тестом?При использовании всех этих материалов и инструментов мы с вами выполнили подставку для пасхальных яиц.А давай мы все вместе вспомним поэтапное выполнение нашего сувенира.Правильно, спасибо!А как правильно сушить изделия ?А с какими трудностями нам пришлось столкнуться во время работы? Правильно- молодцы, правильные ответы!В то время, когда наши курочки подсыхали, мы занимались украшением и декорированием яиц.Мы с вами работали под каким девизом?А какие правила безопасности мы повторяем на каждом занятии?Ну а теперь повторив и запомнив все выше перечисленное мы принимаемся за самое интересное, декорирование и украшение ваших сувениров.У вас на столе большой выбор лент, цветов и украшений для составления вашего сувенира.Приступаем к работе! Желаю вам успеха!-Ребята, а как вы думаете, нужную мы вещь сегодня сделали и где она может пригодиться?Достигли ли мы цели урока? Благодаря вашему желанию, вниманию, трудолюбию и умению мы выполнили прекрасный сувенир! Пусть частичка вашего творчества радует близких, знакомых и родных, а вы в свою очередь не останавливались на достигнутом!Что ж, дорогие гости, пришло нам время прощаться. Мы еще раз поздравляем вас всех с праздником Пасхи.Христос воскрес!Примите от нас пожалуйста подарки!А сейчас, когда вы будете уходить с занятия, поделитесь своим настроением. У вас на столе лежат смайлики (доволен, недоволен) приклейте их пожалуйста на пасхальное яйцо, оставив свое настроение! И на последок мы с вами составим пасхальный букет.  | Сегодня на занятии у нас гости!Потому что наступила весна!ЧтецПроснулась я и слышу- весна стучит в окно!Капель несется с крыши, везде светло, светло!И кажется не птицы, а Ангелы летят,О том, что скоро Пасха, они нам возвестят.1 марта- Весна,8 марта- Международный женский день,1 апреля- ни кому не веря,1 мая -мир труд, май! 9 мая- день Победы! Пасха!20 апреляЧтецыПовсюду благовест гудит,Из всех церквей народ валит.Заря глядит уже с небес…Христос воскрес, Христос воскрес!С полей уж снят покров снегов,И реки рвутся из оков,И зеленеет ближний лес…Христос воскрес, Христос воскрес!Вот просыпается земля,И одеваются поля,Весна идет, полна чудес!Христос воскрес! Христос воскрес!Пасха- самый лучший праздник!Пасха- лучше именин!В этот день святой Спаситель,Иисус, мой покровитель,Сильный воин, неба жительВсех нас с Богом примирил!Пусть сегодня светит солнце,Иисус Христос воскрес!С Ним- счастливейшее детство,С Ним- прекрасное наследство,Жизнь с Иисусом – это средствоК достижению небес!Предположительные ответы:По преданию ученица Христа, святая Мария Магдалена после воскрешения Христа отправилась в Рим с проповедью веры. И попав во дворец императора Тиберия, стала рассказывать ему о Воскресении Христовом. В те времена было принято посещая императора, приносить ему что- либо в дар; святая Мария была бедна и принесла простое яйцо, сказав: «Христос воскрес!»Не поверил император, но на глазах у изумленных людей белое яйцо стало красным.«ХРИСТОС ВОСКРЕС»!Красивые! Окрашенные в разноцветные пищевые красители, расписаны в ручную, наклейки и мн.,др. Крашенки, окрашивают в один цвет, а писанки- нанесенные узоры или орнаменты Подарить сувениры и подарки!Соленое тесто!Стеки, ножницы, зубочистки, расческа, кисточка, баночка с водой, клей ПВА, формочкиПредположительные ответы:Начинали мы с основы, раскатали лепешку толщиной 0,5 см ,затем раскатали колбаску см 15,расплющили ее и приклеили клеем ПВА по основанию лепешки (получилось гнездо).Лепим курочку.Делаем заготовку туловища. Наша наседка будет служить подставкой для пасхального яйца. С помощью формочки яйца, делаем углубление в заготовке и формируем грудку и шею будущей курочки. В шею курицы вставляем зубочистку 1,5 см, чтобы в последствии присоединить голову. Соединяем гнездо с туловищем между собой клеем ПВА. Далее раскатываем заготовки крыльев, с помощью ножниц делаем надрезы ,предавая оперения курочки и прикрепляем к туловищу, не забывая все детали приклеивать между собой. Основой хвоста, будет овальная лепешка, на которой так же будут надрезы ножницами. Скатываем шарик для головы. Делаем гребешок,глазки, бородку и клювик с помощью пальцев и стека. Завершающим моментом является прикрепление головы к туловищу.Есть два способа:1.Естественным путем- помещение поделок на солнце2.Искусственным- газовой духовкеПредполагаемые ответы:Тесто прилипало к рукам, потому, я долго держала его в руках.Трескалось изделие, потому что когда оно подсыхало, я старалась подвинуть его. «Не будь тороплив, а будь терпелив»!Предполагаемые ответы:- работать с тесто на подкладочной доске (либо на листе бумаги)- следить, чтобы тесто не попадало на одежду и пол-соленое тесто – несъедобное-соблюдать порядок на рабочем месте-быть аккуратным при работе с колющими и режущими предметами.Индивидуальное выполнение декора над своей курочкой(подставкой для пасхального яйца).Приклеивание курочки клеем «Драгон» на ажурную бумажную салфетку, а затем добавление декоративной соломы, цветов, листочков, искусственной вербы, блесток и др., материалов. Нужную, это подарок- сувенир, сделанный нашими руками, который украсит не только праздник Пасху, но и будет хорошим и полезным подарком- сувениром для родных и близких!Предполагаемые ответы:Сегодня я узнала…Было интересно…Я научилась…У меня получилось…Мне захотелось…ЧтецыЯсно и солнечно в Светлую Пасху!Крашенки красные, песни и пляски.Свет на душе, как от яркой свечи.И на столе уже ждут куличи.Пусть разнесется по миру: Воскресе!Будем всегда мы с надеждою Вместе,С верой в любовь, в золотые года.Вместе. Сегодня. Сейчас. Навсегда.День Христова воскресенья,Приходи скорее вновь!До свиданья праздник Пасхи!Дай господь вам всем любовь!Христос воскрес!Дежурство в кабинете | Расширение познаний о весенних праздниках и ПасхеЗакрепление способов деятельностиСтимулирование активности обучающихсяЗакрепление способов деятельностиВнесение элементов нового |
|  |  |  |  |  |