**ПОЛОЖЕНИЕ**

**об окружном Фестивале искусств**

**«Ступени»**

1. **Общие положения**

1.1. Настоящее положение определяет условия, порядок организации и проведения окружного фестиваля искусств «Ступени» (далее - Фестиваль).

1.2. Учредитель Фестиваля – Управление образования Администрации Одинцовского городского округа, МАУДО Одинцовский Центр эстетического воспитания.

1.3. Оператором фестиваля является Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования Одинцовский Центр эстетического воспитания (МАУДО ОЦЭВ (далее – Оператор).

1.4. Участие во всех конкурсах фестиваля бесплатное.

1. **Цель и задачи Фестиваля**
   1. Цели Фестиваля:

* развитие и поддержка детско-юношеского художественного творчества в сфере музыкального, исполнительского, театрального, хореографического и изобразительного искусства в муниципальных учебных заведениях общего образования Одинцовского городского округа;
* создание условий для реализации творческих способностей и формирования у детей и молодежи общей культуры, художественно-эстетического вкуса и истинных духовно-нравственных ценностей;
* популяризация детского и юношеского творчества в Одинцовском городском округе;
* приобщение обучающихся к ценностям российской и мировой культуры и искусства;
* развитие интеллектуально-творческого потенциала личности ребенка путем совершенствования навыков исследовательского поведения и развития исследовательских способностей.
  1. Задачи Фестиваля:
* стимулирование интереса обучающихся к различным видам искусства, современным формам организации деятельности в системе дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства, в том числе с целью ориентации на будущую профессию;
* предоставление условий для реализации творческого потенциала детей и юношества, коллективов и педагогов дополнительного образования, руководителей творческих коллективов;
* демонстрация достижений детского творчества учащихся Одинцовского городского округа;
* повышение художественного уровня репертуара, исполнительского мастерства участников, профессионального уровня педагогов и руководителей;
* гармоничное развитие личности и достижение результатов, необходимых для успешной социализации в условиях современного общества;
* выявление и поддержка лучших творческих коллективов   
  и объединений, а также одаренных и перспективных детей с целью дальнейшего их привлечения к участию в различных проектах и программах;
* пропаганда культурного наследия, формирование слушательской, зрительской и исполнительской культуры;
* обмен опытом между участниками, коллективами, руководителями и педагогами; поддержка постоянных творческих контактов между ними в рамках фестивального движения;
* трансляция лучших муниципальных практик дополнительного образования детей в сфере искусства; интересного педагогического опыта;
* обновление содержания дополнительных общеобразовательных программ в сфере культуры и искусства, методик и форм повышения профессионального мастерства педагогических кадров.

1. **Руководство Фестиваля**
   1. Руководство проведением Фестиваля и его организационное обеспечение осуществляет организационный комитет Фестиваля (далее - Оргкомитет), который:

* разрабатывает регламенты проведения конкурсных мероприятий Фестиваля;
* утверждает дату, место и программу окружных (финальных) этапов Фестиваля;
* утверждает состав жюри окружных этапов Фестиваля;
* организует освещение проведения Фестиваля в средствах массовой информации;
* утверждает итоги конкурсных мероприятий Фестиваля.
  1. Организационно-методическое и экспертное сопровождение муниципальных и окружных (финальных) этапов Фестиваля осуществляет осуществляет Оператор.
  2. Жюри (судейская коллегия, экспертная группа) конкурсных мероприятий Фестиваля:
* формируется из деятелей образования, культуры и искусства, представителей общественности;
* осуществляет экспертизу материалов, поступивших на заочный (онлайн) этап в соответствии с критериями оценки материалов, указанных в регламентах конкурсных мероприятий Фестиваля;
* определяет участников финальных (очных) этапов Фестиваля;
* осуществляет оценку выступлений участников и конкурсных работ на очном этапе конкурсных мероприятий Фестиваля;
* вправе учредить специальные номинации и награды Фестиваля (дипломы в специальных номинациях и пр.).

1. **Участники Фестиваля**
   1. Участниками Фестиваля являются: творческие коллективы; индивидуальные участники, обучающиеся образовательных организаций различных типов. Возраст участников каждого конкурсного мероприятия Фестиваля определяется в регламенте.

**5. Подведение итогов и награждение**

5.1. Победителями и призерами конкурсных мероприятий Фестиваля могут быть не более 1/3 от общего количества участников конкурса. По каждой номинации и возрастной группе проводится отдельное подведение итогов.

5.2. Подведение итогов конкурсов Фестиваля оформляются протоколом на заседании жюри конкурсного мероприятия и пересмотру не подлежит.

5.3. Победителям конкурсных мероприятий присваиваются звания «Лауреата I степени»; призерам – «Лауреата» II, III степени.

5.4 Жюри оставляет за собой право определить обладателя «Гран-При» каждого конкурсного мероприятия Фестиваля.

5.5. Жюри Фестиваля имеет право не присваивать звание «Лауреата» и «Дипломантов» любой степени.

5.6. «Лауреаты» конкурсных мероприятий Фестиваля награждаются дипломами.

5.7. Решение жюри пересмотру не подлежит.

# 5.8. По итогам Фестиваля победители могут быть выдвинуты на присуждение именной стипендией Губернатора Московской области для детей и подростков, проявивших выдающиеся способности в области культуры и искусства из числа обучающихся образовательных организаций Одинцовского городского округа.

# 6. Заключительные положения

# 6.1. Порядок организации, условия участия, требования к конкурсным материалам утверждаются ежегодно в регламентах конкурсных мероприятий Фестиваля.

# 6.2. Вопросы, не отраженные в настоящем Положении, решаются Оргкомитетом Фестиваля, исходя из своей компетенции в рамках сложившейся ситуации и в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Телефон орг. комитета **- 8 (495) 596-25-83**